

《中国茶文化》

第一部分、茶文化

茶文化的形成与发展

茶功赞

茶叶审评

茶叶的储藏

茶菜肴

非茶之茶

茶具介绍

茶艺

沏茶工序

饮茶与健康

第二部分、名茶介绍

绿茶类

洞庭春

福建雪芽

高峰云雾

贡字龙井

狗牯脑

惠明翠片

雨花茶

江山绿牡丹

金奖惠明

金坛雀舌

汉水银梭

龙王茶

庐山云雾茶

蒙顶甘露

祁山白芽

千岛玉叶

雀舌

四明十二雷

天湖白绒花

五云曲毫

午子翠柏

午子仙毫

婺源茗眉

婺源墨菊

西湖龙井

小布岩茶

信阳毛尖

花茶类

茉莉花茶

白兰花茶

珠兰花茶

玫瑰花茶

桂花茶

金银花茶

玳玳花茶

红茶类

小种红茶

宁红工夫

宣红工夫

川红工夫

闽红工夫

湖红工夫

越红工夫

祁门工夫

红碎茶

乌龙茶类

安西色种

凤凰水仙

台湾乌龙

台湾包种

武夷四大名丛

武夷肉桂

闽北水仙

白毛猴

八角亭

龙须茶

铁观音

音黄金挂

永春佛手

武夷岩茶

紧压茶类

圆茶

竹筒香茶

饼茶

方包茶

茯砖茶

固形茶

黑砖茶

花砖茶

紧茶 普洱方茶	康砖和金尖 青砖茶	六堡茶 沱茶	米砖茶 湘尖茶
白茶类 白牡丹	贡眉	新工艺白茶	银针白毫
黄茶类 君山银针 霍山黄芽 温州黄汤	北港毛尖 鹿苑毛尖 掌顶黄芽	广东大叶 皖西黄大茶	青海马宫茶 沕山白毛尖
黑茶类 湖南黑茶 四川边茶	老青茶	六堡散茶	普洱茶

第一部分、茶文化

茶文化的形成与发展

茶文化从广义上讲，分茶的自然科学和茶的人文科学两方面，是指人类社会历史实践过程中所创造的与茶有关的物质财富和精神财富的总和。从狭义上讲，着重于茶的人文科学，主要指茶对精神和社会的功能。由于茶的自然科学已形成独立的体系，因而，现在常讲的茶文化偏重于人文科学。

三国以前的茶文化启蒙

很多书籍把茶的发现时间定为公元前 2737—2697 年，其历史可推到三皇五帝。东汉华佗《食经》中：“苦茶久食，益意思”。记录了茶的医学价值。西汉已将茶的产地县命名为“茶陵”，即湖南的茶陵。到三国魏代《广雅》中已最早记载了饼茶的制法和饮用：荆巴间采叶作饼，叶老者饼成，以米膏出之。茶以物质形式出现而渗透至其他人文科学而形成茶文化。

晋代、南北朝茶文化的萌芽

随着文人饮茶之兴起，有关茶的诗词歌赋日渐问世，茶已经脱离作为一般形态的饮食走入文化圈，起着一定的精神、社会作用。

唐代茶文化的形成

780 年陆羽著《茶经》，是唐代茶文化形成的标志。其概括了茶的自然和人文科学双重内容，探讨了饮茶艺术，把儒、道、佛三教融入饮茶中，首创中国茶道精神。以后又出现大量茶书、茶诗，有《茶述》、《煎茶水记》、《采茶记》、《十六汤品》等。唐代茶文化的形成与禅教的兴起有关，因茶有提神益思，生津止渴功能，故寺庙崇尚饮茶，在寺院周围植茶树，制定茶礼、设茶堂、选茶头，专呈茶事活动。在唐代形成的中国茶道分宫廷茶道、寺院茶礼、文人茶道。

宋代茶文化的兴盛

宋代茶业已有很大发展，推动了茶叶文化的发展，在文人中出现了专业品茶社团有官员组成的“汤社”、佛教徒的“干人社”等。宋太祖赵匡胤是位嗜茶之士，在宫廷中设立茶事机关，宫廷用茶已分等级。茶仪已成礼制，赐茶已成皇帝笼络大臣、眷怀亲族的重要手段，还赐绘

国外使节。至于下层社会，茶文化更是生机勃勃，有人迁徙，邻里要“献茶”、有客来，要敬“元宝茶”，订婚时要：“下茶”结婚时要“定茶”，同房时要“合茶”。民间斗茶风起，带来了采制烹点的一系列变化。

明、清茶文化的普及

此时已出现蒸青、炒青、烘青等各茶类，茶的饮用已改成“撮泡法”，明代不少文人雅士留有传世之作，如唐伯虎的《烹茶画卷》、《品茶图》、文徵明的《惠山茶会记》、《陆羽烹茶图》《品茶图》等。茶类的增多，泡茶的技艺有别，茶具的款式、质地、花纹千姿百态。到清朝茶叶出口已成一种正式行业，茶书、茶事、茶诗不计其数。

现代茶文化的发展

新中国成立后，我国茶叶从1949年产的7500万吨发展到1998年的60余万吨。茶物质财富的大量增加为我国茶文化的发展提供了坚实的基础，1982年，在杭州成立了第一个以弘扬茶文化为宗旨的社会团体——“茶人之家”，1983年湖北成立“陆羽茶文化研究会”，1990年“中华人联谊会”在北京成立，1993年“中国国际茶文化研究会”在杭州成立，1991年中国茶叶博物馆在杭西湖乡正式开放。1998年中国国际和平茶文化交流馆建成。随着茶文化的兴起，各地茶艺馆越办越多。国际茶文化研讨会已开到第五届，吸引了日、韩、美、斯及港台地区纷纷参加。各省各市及主产茶县纷纷举办“茶叶节”，如福建武夷山的岩茶节、云南的普洱茶节，浙江新昌，泰顺、湖北英山、河南信阳的茶叶节不胜枚举。都以茶为载体，促进全面的经济贸易发展。

茶功赞

茶叶做为世界性的饮料，日益受到人们的欢迎。不论是发达国家，还是发展中的国家，近年来茶叶消费量都在不断增加。这是与茶叶本身的功能有关的，据科学家的研究和饮茶者的长期实践证明，茶叶中含有蛋白质、维生素、脂肪、糖类、矿物质五大营养素，其中茶多酚、茶素、茶色素等又是都具有多种药理效应，所以茶是一种多维低糖和多功能的价廉物美的保健饮料。

茶叶的主要功能有以下几点

1、医药上的功能

茶叶被发现就是从药用开始的。“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之”。这个传说是众所周知的，从而证明茶有解毒的功能

《神农本草》云：“茶味苦，饮之使人益思，少卧轻身明目。”东汉神医华佗在《食论》中说“苦茶久食益意思。”《本草纲目》中更系统地总结了茶的药理作用，书中说：“茶苦而寒，最能降火，火为百病，火降则上清矣。温饮则火因寒气而下降，热饮则茶借火气而上升散，又兼解酒之功能也。”

另外茶叶能降低血压防治动脉粥样化。据前苏联资料报导，曾对80名高血压患者进行临床试验，结果有32名患者在用茶叶进行治疗后五天内动脉搏血压恢复正常，血液中胆固醇下降，茶叶的这种功能早已被古人发现《本草拾遗》中就有“茶久食令人瘦去人脂。”这也是茶叶的减肥作用。

茶叶中所含的茶多酚治疗痢有奇效。据研究，茶多酚对大肠菌/葡萄球菌/肺炎菌的生长繁殖有抑制作用，把霍乱菌放在浓茶汤里浸六分钟以上，多数细菌就失去活动能力。茶叶还有明目功能。在古医书和单方中记载很多。民间偏方中就有用茶水洗眼，医治暴发火眼等。

2. 茶的保健作用

茶的保健作用也是很早就被动人们发现的。古代文献《本草》《药书》和《茶谱》等著作中都谈茶有止渴、清神、消食、利尿、去痰、明目、益思、除烦、去腻、少卧轻身、消炎解

毒等功效。

3 茶是精神调节器解剂

我国唐宁以来文风大盛，许多文人雅士都以尚茶为劳荣，诸如白居易、李白、杜甫、苏东坡、陆游、颜真卿、范仲淹、唐伯虎等都是文坛名流，也是品茶高手。他们通过品茶感受饮茶的情趣，陶冶性情，以茶为内容吟诗作赋，留下了不少名词不达意佳句。

人们运用审美力对茶之美进行了欣赏、品评、联想，进入美的境地界中去，从而诱发灵感，文思如潮湿。正如酒壮英雄胆一样，茶引学士文之谓也。茶文化是中华民族高洁，清雅风格的体现是，艺术生活的结晶。

茶叶的审评

一、红、绿茶的品质审评

红绿茶的审评主要包括以下五点：

外形：茶叶的外形包括色泽在内，为决定茶叶品质的重要因素。审评外形，即检验茶叶外形松紧、整碎、粗细、轻重、均匀程度及片、梗含量与色泽。

嫩度：茶叶的老嫩与品质有密切关系。凡茶身紧结重实，完整饱满、芽头多、有苗锋的，均表示茶叶嫩、品质好；反之，枯散、碎断轻飘、粗大者为老茶制成，品质次。

净度：即正茶内含有梗、片末、朴及其它杂质的程度。

匀度：是指茶叶是否整齐一致，长短粗细相差甚少者为佳。

色泽：凡色泽调和、光滑明亮，油润鲜艳的，通常称为原料细嫩，或做工精良的产品，品质优，反之则次。

二、香气：北方通称“茶香”。茶叶经开水冲泡五分钟后，倾出茶汁于审评碗内，嗅其香气是否正常。以花香，果香、蜜糖香等令人喜受的香气为佳。而烟、馊、霉，老火等气味，往往是由于制造处理不良或包装贮藏不良所致。

三、滋味：北方通常称“茶口”凡茶汤醇厚、鲜浓者表示水浸出物含量多而且成份好。茶汤苦涩，粗老表示水浸出物成份不好。茶汤软弱、淡薄表示水浸出物含量不足。

四、水色：也称“汤色”。审评水色主要的区别品质的新鲜程度和鲜叶的老嫩程度。最理想的水色是绿茶要清碧浓鲜，红茶要求红艳而明亮。低级或变质的茶叶，则水色混浊而晦暗。

五、叶底：审评叶底主要是看它色泽及老嫩程度。芽尖及组织细密而柔软的叶片愈多，表示茶叶嫩度愈高。叶质粗糙而硬薄则表示茶叶粗老及生长情况不良。色泽明亮而调和且质地一致，表示制茶技术处理良好。

茶叶的贮藏

茶叶贮藏的目的，是要保持茶叶固有的色香味形。要达到这个目的就要设法充分保持干燥，尽量减少外界温度、湿度的影响，避免与带有异味的物品物接触，还要使茶叶不受挤压和撞击，以保持其原形、本色、真味。

家居饮用的茶叶可放在双层盖的铁皮罐中保存，置于干燥的地方，不使与异味的物品相混杂。

如需长期保存的茶叶，可采取热水瓶贮藏法，即将茶叶装入热水瓶内，用白蜡封口，并裹以胶布。也可以装入有双层盖的铁罐中，尽量装足，不留空隙。装好后盖好双层盖，盖口缝要用胶布封紧。铁皮罐外套上两层塑料袋，封好袋口，放入冰箱的冷冻室。这样可在较长的时间内保持茶叶的品质。

茶叶菜肴

中国菜肴世界闻名，是中华民族文化的又一宝贵财富。

《吕氏春秋》中《素问·脏器法时论》提出：“……五谷为养，五果为助，五畜为益，五菜为充，气味合而服之，以补精益气。”说明药食同源，药补与食补的相互关系。

茶叶富有色香味形四大特点，能饮用，能调和滋味，增加色彩，又具有药理成分，所以茶叶菜肴一般都具有双重功效，既可增进食欲、解除饥饿，又能防治某些疾病和增强人体健康。

1、茶叶粥

用料：绿茶花 10 克，粳米 50 克，白糖适量。

制法：将绿茶茶煮成浓茶汁 100 毫升并去渣，粳米洗净，加入茶汁、白糖及水 400 毫升，文火熬成稠粥。

食法：每日两次。凡精神亢奋，不易入眠者，晚餐勿服。茶叶粥能适应急慢性痢疾、肠炎、急性肠胃炎、阿米巴痢疾、心脏病水肿、肺心病和过于疲劳等症，《保生集要》说：“茗粥，化痰消食，浓煎入粥。”

2、鸡茶饭

用料：鸡胸肉 8 小片，鸡蛋 1 个，小麦粉 100 克，粳米饭、食盐、干紫菜丝、绿茶末等适量，酒 20 毫升。

制法：将鸡胸肉纵切成丝，用刀背轻轻敲打，撒上精细食盐和黄酒，放置 4~5 分钟。鸡蛋打入碗中，加冷水 150 毫升，调入小麦粉，迅速用力搅匀成蛋糊。鸡肉丝蘸上蛋糊，在热油中炸熟，捞出放在粳米饭上，撒以绿茶末、细盐及干紫菜丝即成。

食法：工余假日服用鸡茶饭，可增进食欲，有助于健康。

3、茶叶蛋

用料：鸡蛋若干，红茶末、桂皮、茴香、八角、味精和红酱油适量

制法：先将鸡蛋（最好红壳鸡蛋）洗净，用水煮熟，捞出后轻轻敲打，使蛋壳开裂而不碎。锅中放入红茶末、桂皮、八角、茴香、红酱油和水，投入熟鸡蛋，急火烧沸，然后文火煮半小时，加入味精即成。咸淡程度可调节红酱油加入量，也可加些食盐。

食法：可作点心，也可上桌作菜肴，居家旅游，男女老少皆宜。

4、龙井虾仁

用料：新鲜活河虾 1000 克（约 250 只左右，大小均匀），龙井新茶（特级）1 克或鲜茶叶（一芽二叶）约 5 克，鸡蛋一个，味精确度 2.5 克，绍酒 15 克，精盐 3 克，湿淀粉 40 克，熟猪油 1000 克（约耗 75）。

制法：将虾去壳挤出虾肉，其方法是一手捏住虾的头部，一手捏住的虾尾，将虾颈部一挤，虾仁即脱胎换骨脱壳而出。将虾肉盛入小竹笋，用清水反复洗至虾仁雪白，盛入碗内，放入精盐和鸡蛋清，用筷子轻轻搅拌至有粘性时加入湿淀粉，加味精，拌匀，静置 1 个小时，使调料渗入虾仁，待用。

将龙井茶用 50 毫升沸水冲泡，1 分钟后，弃茶汤 30 分毫升，茶叶及剩汁待用。鲜叶用法大致如此。

将炒锅置中火上烧热，滑锅后下猪油，至四成熟时，倒入虾仁，迅速用筷子划散，待虾仁呈玉白色，倒入漏勺沥去猪油，暗葱炆锅（即用葱炒油锅，用时去葱，留其葱香而不见葱），再将虾仁倒入油锅，迅速把茶叶及汁一同倒入，烹入绍酒，抖动几下，出锅装盘，即成一盘虾仁玉白、鲜嫩、茶叶碧绿、清香，色泽雅丽，风味独特的龙井虾仁。

食法：作佳肴食用。龙井虾仁是受苏东坡“休对故人思故国，且将新火试新茶，诗酒趁年华”的启发，利用龙井茶“色绿、香郁、味甘、形美”的四绝，与入时鲜活河虾仁相配，创制的

杭州名菜。1972 年美国总统尼克松来华时，周恩来总理在杭州设宴招待，当侍者捧上天堂菜龙井虾仁时，人们赞不绝口。

5、清蒸茶鲫鱼

用料：活鲫鱼 500 克一条，绿茶 10 克。

制法：活鲫鱼去鳞、肠、鳃后洗净，将绿茶塞入鲫鱼腹内，置盘中上锅清蒸，约 40 分钟即可。

食法：不加食盐每日 1 次。一个疗程为 3~5 天。补虚损，止消渴，能治糖尿病烦渴、饮水不止，也适宜热病。

6、龙井肉片汤

用料：猪腿肉 150 克，龙井茶 1.5 克，四川涪陵榨菜 10 克，鲜汤 1000 毫升，鸡蛋 1 个，调料少量。

制法：将腿肉切成薄片，加绍酒、细盐、味精、胡椒粉、蛋清和干淀粉拌匀，置半小时待用。龙井茶用沸水冲泡，沥去水分，再用开水 100 毫升冲泡，待用。榨菜切丝，待用。将腿肉片下开火锅煮熟后捞出。鲜汤中加入调料，再加茶汁及茶叶，煮沸后加榨菜丝，最后倒入肉片即成。

食法：作为菜肴食用。

7、绿茶番茄汤

用法：绿茶 1.0~1.5 克，番茄 50~150 克。

制法：番茄洗净，用开水烫后去皮、捣碎，和绿茶混合置于杯中，加开水平面 400 毫升即成。

食法：本汤可作菜肴食用，也可日服三次。具有凉血正血、生津止渴之功效。适应眼底出血、高血压、牙龈出血、阴虚口渴、食欲不振等症。

非茶之茶

人们习惯把当茶饮用的都称为“茶”。市场上非茶之茶甚多，均不属于茶叶的范畴，但它却以保健茶或药用茶的形态出现。例如罗布麻茶、人参茶、杜仲茶……。这些“茶”与真正的 *Camellia Sinensis* 是完全不同的植物种属，可以说没有一点亲缘关系。它们虽不是茶，但又不能称为假茶，其真正的含义是把这些植物叶或茎叶加工成干样后当茶泡饮。因此，这些非茶制品在广义上便成了茶家族中的“成员”。

它们可分为两大类：一类是具有保健作用的，故称为“保健茶”，也叫药茶，是以某些植物茎叶或花作主体，再与少量的茶叶或其他食物作调料配制而成，例如绞股蓝茶；另一类是当零食的消闲用的“点心茶”，例如青豆茶、锅巴茶等。现对这些似茶非茶的制作方法 with 饮用，作一简要的介绍。

绞股蓝茶

绞股蓝又名乌七叶胆，为葫芦科绞股蓝属植物。它在世界上已被鉴别的有 13 种之多，中国有 11 种。生长在田间的绞股蓝与乌敛梅（葡萄科），在植物形态上很相似。鲜绞股蓝是多年生草质藤本植物，茎细长，有 1~3 米，横断面呈五角形或多边形，卷须生于叶腋，叶色墨绿，复叶，椭圆形小叶 5~7 瓣，有小叶柄，叶片皱缩，易破碎，边缘有锯齿，圆锥花序，长 8~20 厘米，果球状小花，直径 5~6 厘米，成熟后黑色，稍带清香、微苦。

在民间，将绞股蓝用于治疗咳嗽、痰喘、慢性气管炎、传染性肝炎等疾病。1974 年以来，日本学者从该植物中分离出 50 多种皂甙，其中 4 种与人参皂甙结构完全相同，11 种完全相似。我国从 1984 年开始对绞股蓝的分布、资源进行调查、开发等工作。国内外的研究一致表明，绞股蓝具有抑制肿瘤细胞繁殖、搞疲研劳、保肝、抗胃溃疡、调节脂质代谢等药理作用。

在每年5~8月这段时间内是收割期，将茎叶一起割下后，如有带泥土的，应洗净晾干，再用铡刀切成5厘米左右段状茎叶，按制烘青绿茶方法加工，经杀青、揉捻、解块、烘干或炒干，即成为绞股蓝茶的初制品，再精制整形，包制成袋泡茶形式。有的绞股蓝茶中拼入20%左右的茉莉花茶，使其香味更加协调柔和。

它的茶茎叶中可能不含多酚氧化酶，所以不易发酵后制成红茶型的绞股蓝茶。

绿茶型的绞股蓝天茶，带有芬芳的清香，滋味和淡微苦，回味甘醇，汤色淡黄清澈。它素有南方人参之称，故有的产名为“南参茶”。据有关资料报道，绞股蓝茶确实具有滋补、安神的作用，对某些慢性病菌有辅助疗效，常服用无副作用，也不会成瘾，是值得推荐的保健饮料。

杜仲茶

杜仲主产于陕西、贵州等省，近年来浙江也有引种。它是多年生乔木，从开车种到剥取杜仲皮一般需10年，采收皮时，先把树砍倒再剥皮，树的基部又发出新芽，经培育后成为新株。

杜仲皮和叶的主要成分，经分析含有相同的物质，叶的水浸出物约占干物总量的40%，相当于茶叶的水浸出物总量，它含有绿原酸、桃叶珊瑚甙、松脂醇二葡萄糖甙、维生素C等成分。

杜仲鲜叶呈绿色，叶子经揉捻后再放置数小时，色泽由绿逐渐变为猪肝色，证明它含水量有酚类物质。按绿茶制法，干叶呈绿色；按红茶做法，形成红茶色泽，证明内含有多酚氧化酶。因此，杜仲叶可制成“红茶型”和“绿茶型”杜仲型。

经中外医药学家的研究，杜仲叶与皮具有同等的保健成分。据有关临床试验，杜仲茶具延缓衰老、健身、减肥的作用，对肝肾病、高血压、动脉硬化、腰膝酸痛、阳痿、尿频等症有一定的疗效。故被中外医学界视为名贵的“滋补”中药。

根据中国农业科学院茶叶研究所调查，采摘杜仲叶最好在6月上旬至10月中旬，延至霜降后采摘，叶太老，有效成分下降，几乎失去药理作用。但过早采摘会影响杜仲树的生长。比较合理的采摘方法是：留顶叶，不采底层老叶，采中段落叶。如果采叶不剥皮的杜仲树，也可像无杆桑一样栽培，使它多生侧枝，多长叶，分批多次采收嫩叶。

杜仲秋鲜叶比茶鲜叶硬而大，呈卵圆形，15×10厘米左右，梗较长，除幼叶外，不易做成具有茶叶样的条索。

按红茶制法，工艺可分为：

萎凋：杜仲叶含水率70-80%，一般成熟叶含水量75%（与茶叶接近）。萎凋程度宜轻，才多制得“片形茶”；“凋谢重”，“末茶多”。萎凋堆放过程，应保持叶堆不发热，防止变腐烂。

揉捻：用一般的传统揉捻机揉20分钟，使叶破碎，但由于杜仲胶的丝状连接，往往呈串状。

揉切：用转子机切碎，方法与制红碎茶的揉切相同。

发酵：杜仲叶的发酵进程很慢，发酵时间需68小时，叶色由深绿变为猪肝色，香气由青草气转为“红茶”发酵叶香，并带有熟苹果香为适度。

烘干：与茶叶烘干类同。

按绿茶制法，只需将萎凋谢工序改为杀青，再省去发酵工序即可，其中揉捻、揉切、烘干与“红茶”制法相同。

干杜仲叶回潮制法：干杜仲叶含水率约7%，应在100公斤干叶中加入140公斤清水，使它达到含水率为60%。已吸水回潮的杜仲叶南需进行渥堆，使叶色由绿变暗褐，香味由粗青变纯和，这个过程实际是酚类物质进行氧化，香气成分重新进行组合。当堆温上升到48℃时，必须及时翻堆降温，否则会产生“熟老菱气”，影响品质。渥堆过程，堆面变化慢，堆心变化快，进行翻堆使叶化均匀是十分重要的。渥堆后，必须歛叶色由绿专为褐，香气趋纯，

才为合迁的渥堆时间。

揉捻、揉切、烘干、精制等工序与“红茶型”制法同。

单纯用杜仲叶制成的杜仲茶，香味往往带青涩，部分消费者难于接受。为了调整其滋味。以纯杜仲茶中加入 30%左右的茉莉花茶或中上档的乌龙花，可改善滋味的适口性。目前，贵州、陕西生产的杜仲茶，均按不同比率拼入茉莉花茶。这样，香味较协调，可成为茶客和非茶客都愿品饮的一种天然保健饮料。

松针米茶

色泽绿翠、气味芬芳松针也可做“茶”。松针含蒎烯、乙醛龙脑酯、胡萝卜素 B1、b2、C 和 k 较丰富，磷、铁、钙等无机盐也不少。长服松针米花，可增加人体钙，调节心肌功能，降低胆固醇的作用。对风湿疼痛、牙痛有明显疗效。松针米茶是一味良好的保健饮料，日本人很爱饮用。

松针米茶的制作方法较简单，可按如下顺序制作：

鲜松针叶经切断、揉捻、水浸、糖渍、炒干再加炒米即成松针米茶。

采取当年的红松针（叶），经适当摊放散热后，用铡刀把松针切成 1-2 厘米长，再放在揉捻机揉 20 分钟左右取出，投入木桶内，按 1 公斤松针加 2.5 公斤水浸泡一昼夜后，弃浸液，再用清水漂洗，使松脂质尽量去除，减轻涩味。经漂净的松针用稀糖水渍泡 10 小时后捞出、沥干，投入瓶式机内滚炒至足火香，也可在锅内炒干，即成为松针茶。

另用糯米或粳米淘净沥干后，放在锅内炒至足火香，制成炒米。将炒米与松针茶拼和。拼配比率在每百克松针茶中加入 67 克炒米，即成为香气浓郁、滋味爽口的松针米茶。

罗布麻茶

罗布麻茶又名茶叶花、野麻、红麻等。产于内蒙甘肃、陕西、江苏等盐碱地。它属夹竹桃科的草本植物，其茎皮纤维很长，是优质麻类纺织原料，在夏初采其嫩叶按制茶方法，可制成罗布麻茶。

罗布麻含芸香甙、儿茶素、氨基酸等成分，对高血压头晕，头痛，具有疗效。高血压患者饮用罗布麻茶，具有明显的降压作用。目前，医药部门经销的罗布麻茶，有散装、片剂主复方片剂等规格。作药用的罗布麻茶，大多是用较粗晒干而成，味较差，青涩味较重。要改善罗布麻茶的滋味，应采其嫩叶，按制绿茶方法，通过杀青，揉捻、炒老的鲜叶（烘）工艺制作，这样香味较好。罗布麻茶叶含有少量的酚类物质，但缺少多酚氧化酶，故不易“发酵”，也难以制成“红茶型”的罗布麻茶。泡饮罗布麻茶时，应加入少量的糖和桔皮，可大大改善香味及可口程度。

人参茶

人参茶是用人工栽培的人参鲜叶，按制绿茶的方法，经过杀青、揉捻、烘干等工序制而成的烘青型保健茶。

人参属五茄科的多年生草本植物，主根肥大，内质奶黄，掌状复叶，根和叶都含有多种人参皂甙，具有抗疲劳、镇静，壮阳等作用。

人参茶非常适合于中老年人饮用，是价廉物美的一种保健饮料。其香味与生晒参很相似。初入口微带苦，尔后回味甘醇。初饮人参茶，如口味嫌其不合，泡饮时加入少量蜜糖，能调节和滋味的可口程度。

菊花茶

菊花为缩根草木植物，每年霜降后，花谢、地上部枯萎；地下部待翌年开春又发新芽。菊花品种很多，用于当茶泡饮的菊花，叫“杭白菊”，产于浙江桐乡县与湖州市。

杭白菊具有健胃、通气、利尿解毒、明目的作用。热饮后，全身发汗感到轻松，是医治感冒的良药，也是老少皆宜的保健饮料。泡饮时每杯放 45 朵干花，香气芬芳浓郁，滋味爽口，回味甘醇，喜爱饮用的人甚多，尤其是东南亚一带的华侨更喜欢品饮。

杭白菊的加工比较简单，在10月底采取洁白、饱满开足的鲜花朵，经蒸汽杀青后晒干即为成品。其中以花朵肥大，色泽洁白，花蕊金黄，较为干燥的为上品；花蕊灰褐，花瓣黄褐是次品。

对成品菊花的保存，最重要的是应保持花朵干燥，含水率在7%以下，手捻花瓣能呈粉碎。故已受潮的要及时晒干，以防发霉和螨类的滋生。

市场上的菊花茶，除上述杭白菊外，还有用从菊花中提取的成分，再加入糖、淀粉、奶粉一类制成的菊花晶、菊花可乐等菊花系列食品。

桑芽茶

桑叶可以入药，嫩芽经炒制后可当茶饮用，是一味良好的保健饮料。桑芽茶的香味与明前绿茶难分高低，同样具有滋味爽口，回味甘醇，汤色嫩绿明亮，饮后满口留香的特点。它含有黄酮化合物、香豆素、氨基酸、生物碱和芳香油等成分，对感冒、头痛发热、咳嗽有明显的疗效。桑菊感冒片的主要成分是桑叶和白菊花。

桑芽茶的制作比较简单，春天采摘初萌发的桑芽后，在室内竹帘或竹匾内摊放几小时，使它轻度萎凋失水，再放在饭锅内翻炒杀青（与做绿茶的杀青类同），随后适当进行手工揉捻、解块、烘干，即成为桑芽茶。如采用制茶机械，则与制烘青绿茶的方法类同。

金银花茶

金银花又称忍冬花。忍冬是半常绿灌木，茎半蔓生，叶卵圆形，开喇叭形的花朵。初开花时白色，后逐渐转变为黄色，这是“金银花”名称的由来。金银花的茎、叶和花都可入药，具有解毒、消炎、杀毒、消炎、杀菌、利尿和止痒的作用。金银花露是儿童夏天的防治痱子脓疮的佳品。

新鲜的金银花带清香，含水量花蜜较多，农村儿童常采取花朵吸食蜜汁。鲜花经晒干或按制绿茶的方法制干，即为金银花茶有两种，即是金银花的成品。市场院上的金银花茶有两种，一种是鲜金银花与少量绿茶拼和，按花茶窰制工艺窰制而成的金银花茶；另一种是用烘干或晒干的金银花干与绿茶拼和而成。这两种金银花茶，前者花香扑鼻，以品赏花香为主；后者，茶香味较低，但可保持金银花的药效作用，不失其保健效果。金银花茶是老少皆宜的保健饮料，特别是夏天饮用更为适宜。

桂花茶

桂花茶木犀科植物，常绿灌木，在9-10月间开花。从花的颜色，呈金黄的叫金桂，带香蕉黄的叫银桂，还有栲桂花和月季桂。从香气的高雅馥郁与食用价值来讲，银桂最好，数量也最多。桂花含水挥发性芳油0.3%左右，香气宜人，具有镇静止痛、通气健胃的作用。

采用的鲜花桂花，一般用糖渍或盐渍保存，如将鲜桂花直接晒干或烘干，由于香精油损失太多，几乎成了没有香气的花渣。被渍过的桂花，添加使用的范围很广倒真如桂花酸梅汤、桂花莲子羹桂花藕粉等，都离不开桂花。

桂花茶是桂林的特产。茶叶用鲜桂花窰制后，既不失茶的块味，又带浓郁桂花香气，饮后有通气和胃的作用，很适合于胃功能较弱的老年人饮用。

薄玉茶

薄玉茶具有治疗糖尿病的作用。这种茶主要是用玉米须熬煮出的汁液，加入茶叶中混合制成的。薄玉茶主产于江苏，主销日本。

刺五加茶

刺五加属五加科，与人参是同一科。灌木，茎、枝密生细刺，叶片形与茶叶相似，边缘有尖锯齿，复叶长5片小叶。它产于东北的山地林间，每年春天采其嫩叶，按制烘青绿茶的方法，制成刺五加毛茶，再适当精制整形后即成为刺五加茶。也有的将它加入茉莉鲜花，按花茶窰制工艺，窰制成刺五加茉莉花茶。刺五加茶香味醇厚，回味甜润，汤色浅褐，质地厚实，甚为可口，即使用使嗜茶成瘾的茶客品饮，也会感到滋味和谐，常饮不厌。

刺五加茶含多种甙，其中部分甙与人参皂甙有相似的生理活性，具有抗疲劳作用，是饮之有益的保健饮料。

虫屎茶

虫屎茶又名“龙珠茶”，是广本桂林的特产。当地老百姓把野藤、茶叶和换香树等枝叶堆放在一起，从而引来许多小黑虫，当这些小黑虫吃完堆在一起的枝叶后，留下来的是比黑芝麻还小的粒状虫屎和部分残余茎梗。用筛子筛去残渣，取其虫屎，美名“龙珠”。把它放在锅里炒干，再按蜂蜜：茶叶：虫屎=1：1：5的比例混合后复炒，虫屎茶便炮制而成。

提到“虫屎”，许多人会联欢想到臭和脏，其实不然，它带高雅的熟香，味浓略显甜，口味醇厚，汤色乌深，别有风味，连饮数杯，绝无腻感、反而感到情绪昂扬，思路广开。虫屎茶不但香味好，而且还是健胃的良药，对胃功能较差的人来说，尤有助益。

柿叶茶

柿叶茶产于山西，是用新鲜柿树叶加工而。在制品中有的拼入茶叶，也有不拼茶的。柿叶茶的主要特点是：含维生素C很多，对治疗高血压有良好的效果。但含鞣质较多，有收敛作用，会减少消化液的分液，加速肠道对水分的吸收，造成大便硬结。因此，便秘患者应少服、轻服。

柿叶茶的制作类似于绿茶加工。在6月中下旬采摘柿树鲜叶，在凉水中洗净，再摊在篾垫上晾干。随后进行杀青，方法是烧一锅开水，把柿叶入在锅内进行沸水杀青2分钟左右。杀青过程需继续加温，水温应保持在80.℃以上。柿叶经杀青后及时从锅中捞出摊凉，否则叶色发黄，影响品质，摊凉后进行揉捻，手工揉10分钟左右或用揉碎机揉20分钟，使叶子破皱，有利于内含成分的浸出。手工揉时应边揉时边揉边解块，用机器揉后也应解块。这样可减少干样可减少干样中的团块茶。通过揉捻、解块后，把制坯在烘笼或烘干机上烘干，也可在瓶式机内直接滚炒至干。当手捻柿叶呈粉末状即为足干。通过以上的制作所得的产品，称为毛柿叶茶，再进行筛分、轧切、整形，即为精柿叶茶。

青豆茶

在浙江杭嘉湖地区的农村，客来常用青豆茶款待，这可能与这一带是鱼米之乡，除水稻、蚕桑外，也盛产大豆、蚕豆有关。

青豆的制作较简单，在8至9月份采取未成熟的大豆荚，剥壳取青绿色的嫩豆粒后，放在水搓揉、淘弃白色的豆膜，随后在锅中加水和盐煮熟，但切勿煮酥，以防色泽变褐而走味。从锅中捞出滤去卤汁放在烘笼上烘至足干，即为青豆，也称烘青茶。因制作中加了盐，所以很易吸湿回潮，最好用布袋包装后贮藏在石灰缸中，保持青豆干燥，才能保持青豆嫩绿、不走鲜味。

青豆茶的冲泡配料十分讲究，主料是烘青豆，佐料有切得很细的兰花豆腐干、盐渍过的桔皮、桂花和顶先制备的胡萝卜干，再加炒熟的芝麻和紫苏籽。将各种配料料放在茶盅里，冲入开水，稍候片刻即可品饮。青豆茶不仅味道鲜美，而且汤色“叶底”红绿相映，炒青豆的绿色、胡萝卜和桔皮的红色、兰花豆腐干的玉色、芝麻糙米色和紫苏籽的褐色。还有桂花散布在其中，零点可谓五彩缤纷。

玄米茶

玄米茶是由炒至足火香的小麦与这烘青茶坯拼和而成。吃起来既有炒麦粒的焦糖香又有绿茶特殊清香，两者交织在一起，确是别有风味。在日本和南朝鲜，爱饮玄米茶的人很多。

制这种茶的关键是炒小麦这道工序。如麦粒炒得不透，香味较差；炒至过老，麦粒炭化，产生焦气。因此，对麦粒透香程度一定要恰到好处。炒前先将小麦淘净沥干，然后放在锅里炒至呈棕褐色，并散发出浓郁的足火香时即可出锅，稍经摊凉后装罐密封防潮。

玄米共的拼配比例，按重量计算，在每百克茶叶中加入35-40克炒麦粒即成。如果需包制袋泡茶，还应将茶叶和炒麦粉碎至16孔左右的碎末才能包制。

锅巴茶

夏天，农民在田间耕耘十分劳累，乘在树荫下歇凉时，饮用锅巴茶，既可解渴，又可点饥。锅巴茶也叫饭饮汤。烧饭时将紧贴锅壁一层饭焖足，使结成锅巴，用它加水煮开即成。锅巴茶吃起来又香又爽口，如再加一点糖饮用，滋味更佳。

老鹰茶

老鹰茶是樟科的木本植物，《四川野生经济植物志》中直称其为老鹰茶树。属常绿乔木，叶互生，叶质甚厚，色泽深绿。这种树遍及四川山区，采其嫩枝嫩叶晒干后，可当茶泡饮，当地人称它为老鹰茶，也叫作老阴茶，特别是四川的农村有自采自制自饮老鹰茶的习惯。在城镇和交通码头到处可见凉饮的老鹰茶，甚至在重庆、成都这样的大城市，也在这种凉茶，花钱不多即可痛饮至饱。

老鹰茶含芳香油很多，也含多酚类化合物，泡饮时校清香，滋味厚实，先涩后甘，初饮者可能会说：“气味难受”，但常饮后反觉得老鹰茶口劲大，滋味浓而杀口，在夏天饮用更觉得消暑解渴、提神助兴。

老姜茶

姜也称老姜，系多年草本植物。根茎偏平呈不规则块状，表皮浅灰色，肉质淡黄，气味芳香，味辣。它含芳香性挥发油23%，其主要成分为姜烯、姜酮、姜醇、姜辣素等。

老姜茶的炮制方法是，取老姜15克左右，洗净、切片，放在锅内加水蒸气250-300毫升再加红糖20克左右，煮开即为老姜茶。当受风寒雨淋或是感冒初起，头痛、鼻塞，服用热老姜茶，再卧床休息1-2小时，出身大汗即可解表祛寒，达到防治的目的。

红枣茶

红枣也称大枣，主产于山东。干果表面皱缩暗红，果肉柔软略带粘性，棕褐色，稍带糖香，味甜；枣核纺锤形，两头尖锐，质坚硬。红枣含糖类、有枣含糖类、有机酸、蛋白质以及维生素A、B和C。性平，味甜醇，能补脾胃，用于脾胃虚弱。

每次用红枣7-8个，把枣皮切破，放在茶杯中，沸水冲泡代茶饮，常服有健胃滋补作用，是老少皆宜的良疗饮料。

竹叶茶

竹为禾本科植物，中空有节，茎、叶常绿，在长江以南各省都有栽种。竹叶含三萜类物质、芦竹素、白芳素等。取鲜竹50-100克，水煎代茶饮，滋味清午纯和，具有清热利尿，清凉解暑作用。

玉米须茶

玉米又称玉蜀黍、包萝，系禾本科植物，各地都有栽种。它的花柱（玉米须）性味甘平甜和。取鲜玉米须30克左右（晒干样约10克）水煎代茶饮，可降低血糖，适用于糖尿病患者辅助治疗，亦有利尿、消水肿的作用。

车前草茶

车前草属车前草科，为多年生短小草本，别名“观世音草。”我国大部分地区都有此草，生长在路边、田头地角，每年6至7月间开花结子，种子称车前子。全草和种子都可入药。

拔取鲜草洗耳恭听净，每次100克左右，煎汁当茶饮，或者鲜草剪碎晒干，当茶叶泡饮。对治疗尿路感染、水肿、高血压、均有疗效，常服无毒，无副作用。

丹参茶

丹参为唇形科的多年生草本植物，根圆柱形，棕红色，含丹参醌、皂甙元、维生素E等成分。它具有扩张冠状动脉搏、外镇静、降压、降低血糖的作用。

每次6克，切片后开水冲泡代茶饮，喝至滋味清淡为止。每日1-2次，适用于冠心病的预防和治疗，是性状平和的一味保健饮料。

胖大海茶

于果棕褐色，形似橄榄，吸膨胀后，体积成倍增加，有似海绵。它含有胖大海素，且用后能改善粘膜炎症，适用于慢性咽、喉炎。每次3-4个，先用温水洗净，再加白糖少量，沸水冲泡代茶饮。

番泻叶茶

番泻树属于豆科植物，在广东、云南、海南诸省有栽培。番泻叶有尖叶、狭叶之分，形似细小的柳叶。味苦，含二聚蒽酮类和黄酮类物质，肯有消积导滞的作用，适用于习惯便秘。新近，应用现代医学临订检验方法，用番泻叶治疗急性胃、十二指肠出血，取得了较好疗效。经340例应用，6天内完全止血者为320例，其中显效286例，总有效率达94%。止血疗效优于常规止血西药，是“止血不留淤”的良药。

泡饮方法是，每次5-10克，加白糖适量，沸水冲泡，代茶频饮。

钩藤茶

钩藤为茜草科，常绿藤本植物，在中国南方各省均有生长。茎长达10米，生于叶腋内的变态枝成钩状，长1.2-2厘米。在春秋采收有钩的嫩枝，从中剪取钩枝，把鲜钩枝直接晒干，也可用沸水杀青后再晒干。

钩藤含钩藤碱，味苦，回味甘醇。泡饮时，每次取钩藤20克左右，沸水冲泡当茶，具有退热作用。对高血压所引起的头痛、头晕、失眠、心悸、耳鸣等均有明显的疗效。它是一味中药，也是一种性味温和的保健饮料。

茶具介绍

我国的茶具，种类繁多，造型优美，既有实用价值，又富艺术之美。所以，驰名中外，为历代饮茶爱好者所青睐。在中国饮茶的发展史上，无论是饮茶习俗，还是茶类加工，都经历了许多变化。作为饮茶用的专用工具，必然也有一个发展和变化的过程。

主要的茶具种类如下：

1、陶土茶具

陶器中的佼佼者首推宜兴紫砂茶具，紫砂壶其里外都不敷釉，采用当地的紫泥、红泥、团山泥抻制焙烧而成。由于成陶火温高，烧结密致，胎质细腻，既不渗漏，又有肉眼看不见的气孔，经久使用，还能汲附茶汁，蕴蓄茶味；且传热不快，不致烫手；若热天盛茶，不易酸馊；即使冷热剧变，也不会破裂；如有必要，甚至还可直接放在炉灶上煨炖。紫砂茶具还具有造型简练大方，色调淳朴古雅的特点，外形有似竹结、莲藕、松段和仿商周古铜器形状的。

2、瓷器茶具

1) 白瓷茶具：白瓷以景德镇的瓷器最为著名，其他如湖南醴陵、河北唐山、安徽祁门的茶具也各具特色。元代，景德镇的青花瓷闻名于世，并远销国外。

2) 青瓷茶具：青瓷茶具晋代开始发展，宋朝时五大名窑之一的浙江龙泉哥窑达到了鼎盛时期，生产各类青瓷器，包括茶壶、茶碗、茶盏、茶杯、茶盘等。

3) 黑瓷茶具：宋代福建斗茶之风盛行，斗茶者根据经验认为建安所产的黑瓷茶盏用来斗茶最为适宜，因而驰名。宋蔡襄《茶录》说：“茶色白，宜黑盏，建安所造者紺黑，纹如兔毫，其坯微厚，久热难冷，最为要用。出他处者，或薄或色紫，皆不及也。其青白盏，斗试家自不用。”

3、漆器茶具

漆器茶具始于清代，主要产于福建福州一带。福州生产的漆器茶具多姿多彩，有“宝砂闪光”、“金丝玛瑙”、“釉变金丝”、“仿古瓷”、“雕填”、“高雕”和“嵌白银”等品种，特别是创造了红如宝石的“赤金砂”和“暗花”等新工艺以后，更加鲜丽夺目，逗人喜爱。

4、玻璃茶具

在现代，玻璃器皿有较大的发展。玻璃质地透明，光泽夺目，外形可塑性大，形态各异，用途广泛。玻璃杯泡茶，茶汤的鲜艳色泽，茶叶的细嫩柔软，茶叶在整个冲泡过程中的上下穿动，叶片的逐渐舒展等，可以一览无余，可说是一种动态的艺术欣赏。特别是冲泡各类名茶，茶具晶莹剔透，杯中轻雾缥缈，澄清碧绿，芽叶朵朵，亭亭玉立，观之赏心悦目，别有风趣。玻璃器具的缺点是容易破碎，比陶瓷烫手。

5、金属茶具

用金、银、铜、锡等金属制作的茶具，尤其是锡作为贮茶器具材料有较大的优越性。锡罐多制成小口长颈，盖为筒状，比较密封，因此对防潮、防氧化、防光、防异味都有较好的效果。唐代时皇宫饮用顾渚茶，金沙泉，便以银瓶盛水，直送长安，主要因其不易破碎，但单造价较昂贵，一般老百姓无法使用。

6、竹木茶具

在历史上，广大农村，包括产茶区，很多使用竹或木碗泡茶，它价廉物美，经济实惠，但现代已很少采用。至于用木罐、竹罐装茶，则仍然随处可见，特别是作为艺术品的黄阳木罐和二簧竹片茶罐，既是一种馈赠亲友的珍品，也有一定的实用价值。

中国历史上还有用玉石、水晶、玛瑙等材料制作的茶具，但总的来说，在茶具史上仅居很次要的地位。因为这些器具制作困难，价格高昂，并无多大实用价值，主要作为摆设，用来显示主人富有而已。

茶艺

近代饮茶方式主要有三：

一是盖碗式，乃近代饮茶最主要的方式，上至朝廷、官府，下至民间，都以盖碗饮茶，清朝康熙年间画家冷枚的赏月图，最足以代表这种茗饮方式。

二是茶娘式，自古以来民间最主要的饮茶方式，即以大茶壶冲泡分饮，乾隆年间画家丁观鹏所绘的“太平春市图”最能表示此种饮茶方式。

第三种饮茶法则为功夫茶法，主要流行于闽南广东地区。这种饮茶法是从唐代陆羽茶经中演变而来，饮茶时先将泉水贮藏于茶壶之中，放置烘炉上面煮水，等到水初沸，把武夷岩茶投入宜兴壶之中，用水冲之，盖好盖子，再用热水浇壶身，然后倒出来品饮。这种饮茶法的特色就是以水淋壶身，目的在于发挥茶性，到了后来更使用温润泡，内外双重引发。

功夫茶

功夫茶起源于宋代，盛行于广东的今潮汕地区及福建的漳州泉州一带潮汕功夫茶，是融精神、礼仪、沏泡技艺巡茶艺术、评品质量为一体的茶道形式。

功夫茶器具精致，泡工独特，饮用程式亦相当讲究。这不但是他们工余饭后的一种消遣，享受，也是他们交际往来的一种工具，更是迎宾敬客的重要手段。功夫茶的茶具小巧玲珑，非常考究。一套茶具，一般为一壶三杯，也有两杯和四杯的。泡茶用的水，以泉水、井水为最佳。泡制功夫茶采用的是乌龙茶叶，如铁观音、水仙和凤凰茶。乌龙茶介乎红、绿茶之间，为半发酵茶，只有这类茶才能冲出功夫茶所要求的色香味。

泡制时先将水烧开后冲茶。冲时要掌握以下几个要领，即：“高冲”、“低洒”、“括沫”、“淋盖”、“烧杯热罐”、“澄清”等。功夫茶以浓度高著称，初喝似嫌其苦，习惯后则嫌其他茶不够韵味了。

标准的功夫茶艺，有后火，虾须水（刚开未开之水），捅茶，装茶，烫杯，热罐（壶），高冲，低斟，盖沫（以壶盖将浮在上面的泡沫抹去），淋顶十法。潮汕功夫茶一般主客四人，主人亲自操作。首先点火煮水，并将茶叶放入冲罐中，多少以占其容积之七分为宜。待水开

即冲入冲罐中之后盖沫。第一冲杯，以初沏之茶浇冲杯子，目的在于造成茶的精神，气韵彻里彻外的气氛。洗过茶后，再冲入虾须水，此时，茶叶已经泡开，性味俱发，可以斟茶了。

斟茶时，四个茶杯并围一起，以冲罐巡回穿梭于四杯之间，直至每杯均达七分满。此时冲罐中之茶水亦应合好斟完，剩下之余津还需一点一滴地依次点入四杯之中。潮汕人称此过程为“关公巡城”和“韩信点兵”。四个杯中茶的量，色须均匀相同，方为上等功夫。最后，主人将斟毕的茶，双手依长幼次第奉于客前，先敬首席，然后左右佳宾，自己最末。

沏茶工序

一、烫壶：

在泡茶之前需用开水烫壶，一则可去除壶内异味；再则热壶有助挥发茶香。

二、置茶：

一般泡茶所用茶壶壶口皆较小，需先将茶叶装入茶荷内，此时可将茶荷递给客人，鉴赏茶叶外观，再用茶匙将茶荷内的茶叶拨入壶中，茶量以壶之三分之一为度。

三、温杯：

烫壶之热水倒入茶盅内，再行温杯。

四、高冲：

冲泡茶叶需高提水壶，水自高点下注，使茶叶在壶内翻滚，散开，以更充分泡出茶味，俗称“高冲”。

五、低泡：

泡好之茶汤即可倒入茶盅，此时茶壶壶嘴与茶盅之距离，以低为佳，以免茶汤内之香气无效散发，俗称“低泡”。一般第一泡茶汤与第二泡茶汤在茶盅内混合，效果更佳；第三泡茶汤与第四泡茶汤混合，以此类推。

六、分茶：

茶盅内之茶汤再行分入杯内，杯内之茶汤以七分满为度。

七、敬茶：

将茶杯连同杯托一并放置客人面前，是为敬茶。

八、闻香：

品茶之前，需先观其色，闻其香，方可品其味。

九、品茶：

“品”字三个口，一杯茶需分三口品尝，且在品茶之前，目光需注视泡茶师一至两秒，稍带微笑，以示感谢。

饮茶与健康

茶，是中国古老的饮料。随着近代科学的发展，茶叶中的营养成分。药效成分不断被发现，并通过动物试验和临床试验证实其保健功能。近年来。各国的研究结果都证实了这一点，即饮茶确实有益人体健康。

我国古代医药界对茶叶的医疗效用有广泛的叙述，可归纳为 20 项：

1. 令人少睡；2. 安神除烦；3. 明目；4. 下气；5. 消食；6. 醒酒；7. 去腻减肥；8. 清热解暑；9. 止渴生津；10. 去痰；11. 治痢；12. 疗痿；13. 利水；14. 通便；15. 怯风解表；16. 坚齿；17. 益气力；18. 清头目；19. 疗饥；20. 养生益寿。

近代，从生物化学和医学的角度看，茶叶的能效有 22 项：

1. 止渴；2. 消减疲劳；3. 强心；4. 可降低冠心病的发病率；5. 可降低高血压发病率；6.

对动脉硬化有些疗效;7. 消食解油腻;8. 沱茶。白茶。乌龙茶能降血脂;9. 利尿;10. 红茶糖水治肝炎;11. 治糖尿病;12. 解毒;13. 解酒;14. 沉淀水和食品污染的矿物质有害离子<如汞。砷>;15. 杀菌消炎;16. 抑制病毒;17. 和胃。止泻。通便;18. 抗辐射;19. 有提升白细胞的作用;20. 防龋;21. 防治眼科疾病;22. 防治癌症

第二部分、名茶介绍

洞庭春

产于湖南省岳阳县黄沙街茶叶示范场。1985年创制。

产地地处土层深厚，土壤肥沃，气候温和，雨量充沛的洞庭湖南岸的丘陵地带。

鲜叶于清明后采摘，以一芽一叶初燕尾形为标准。经摊放杀青清风初揉初炒摊凉烘焙等工序加工而成。

成品外形条索紧结微曲，芽叶肥硕匀齐，白毫满披隐翠，内质香气高鲜持久，滋味醇厚鲜爽，汤色嫩绿清澈；叶底嫩绿明亮。

福建雪芽

主于福建省福安县。

产地雨量充沛，气候温和；土壤肥沃，偏酸性，沙质土，茶树生态环境优越。

鲜叶以一芽一叶初展为标准，用科学的制作工艺加工而成。

成品外形芽多，枝状，自然开展，披毫，色银白带绿；香气鲜爽纯正，滋味鲜醇，汤色黄绿明亮；叶底嫩匀、黄绿明亮。

高峰云雾

产于湖南省祁东县高峰茶场。

产地在县正北而后“三阳山”半山腰上，三阳山座落在衡阳、邵阳、祁阳交界之外，有“一足踏三阳”之称。三阳山纵横数里，上有钟鼓寨、三旭庵、白云泉、真神洞等十多处名胜景点。茶园周围树林茂密，云雾缭绕，年均温 15.3℃，无霜期 257269 天；土质由页板岩发育而成，土层空厚，通透性好，PH 值酸性，极宜茶树生长。

鲜叶以一芽一、二叶初燕尾形为标准，于清明前后采摘。经摊放杀青青风初揉初干做形提毫摊凉烘焙等八道工序而成。

成品细紧弯曲显毫，色泽深绿尚润；香气高而持久，汤色嫩绿明亮，滋味鲜醇；叶度芽叶完整成朵、嫩绿明亮。

贡字龙井

产于浙江省杭州市西湖区。

龙井茶区分布于峦叠翠，名胜古迹比比皆是的西湖山区。名城、名湖、名山、名茶四者相得益彰，冠绝天下。

主地气候渐和，雨丰水沛，年平均温度过 16.1℃≥，10℃活动积温暖 5067.7℃，极端最低温度 9.6℃，年平均相对湿度 82%，年降水量 1400 毫米左右。土层深厚，质地疏松，多为

沙质壤土，含石英沙砾多，通气透水，土壤中含有效磷高，酸度适适中。茶树生长于溪潭涧谷地，山溪盘绕，终年不涸，小区气候极利于茶树的生长发育。

鲜叶于清明前采摘，以一芽一叶初展为标准，长1.0-2.0厘米，经摊放—青锅理条整形“回湖”（二青叶筛分与摊凉）—辉锅筛分归堆贮藏“收灰”等10道工序加工而成。

成品形似碗钉，扁平光滑，尖削挺秀，大小匀齐，芽毫隐藏，色泽糙米色，润匀鲜活；汤色碧绿明亮，香气鲜嫩高长，滋味甘鲜醇和；叶底嫩绿，匀齐成朵的特点。

狗牯脑

产于江西省遂川县汤湖乡狗牯脑山。1915年：巴拿马太平洋国际博览会“浙赣特产展销会”获金质奖。1930年泊赣特产展销会获，1988年中国首届食品博览会和1992年香港国际食品博览会金奖。

狗牯脑山矗立于罗霄山脉南麓支系群山之中，坐南朝北，山南为五指峰，北为老虎岩，东北面5公里处有著名的汤湖温泉。山中林木苍翠，溪流潺潺，弹簧年云雾缭绕，四时清泉不绝，冬天严寒，夏无酷暑，土壤肥沃，是得天独厚的名茶产地。

鲜叶采自当地群体小叶种，每年清明前后开采，标准为一芽一叶。经拣青杀青初揉二青复揉整形提毫炒干等工序加工而成。

成品外形紧结秀丽，白毫显露，芽端微勾；香气高雅，略有花香，泡后速沉，汤色清明，滋味醇厚；叶底黄绿。

惠明翠片

产于浙江省景宁县。

产地崇山峻岭，植被茂密，云遮雾绕，溪水长流。气候温和，雨量充沛，土质肥沃，有机质含量丰富，土壤酸性。

鲜叶以单芽或一芽一叶初展为标准。经摊放杀青理条整形干燥等工序加工而成。

成品纤秀细紧直略扁，稍有白毫，色绿润；兰花香高而持久，汤色嫩绿清澈明亮，滋味鲜爽醇和；叶底单芽细嫩完整、嫩绿明亮。

雨花茶

产于江苏省南京中山陵园，1958年创制成功。产地分布于雨花、栖霞、浦口三个效区和金坛、江宁、江浦、元合、溧水、高淳等六县。

茶区属北亚热带中部地区，年平均气温15℃，年降雨量991毫米。土壤属黄棕壤，PH值6.0左右。

鲜叶采摘一芽一叶为标准，长度23厘米，每公斤鲜叶芽头数为2.2万个。通过轻度萎凋高温杀青适度揉捻整形干燥等工序加工而成。

成品外形、直、圆、匀、形似松针，条索紧结，长直圆浑，两端略尖，锋苗挺秀，色泽墨绿，匀整齐一；内质绿、鲜、亮、浓、沌、汤色澄澈清绿，滋味鲜醇可口，香气浓郁高雅；叶底匀嫩明亮，纯净度好。

江山绿牡丹

产于浙江省仙霞岭北麓江山保安乡化龙溪两侧的裴家地、龙井等地。在宋代颇有名气、

明列为贡茶。

仙霞山绵亘于浙闽边界上，仙霞岭主峰独龙岗在县城南百余里，海拔 1503 米，方圆百里，远山近岭，层峦叠翠，高山深谷，接岫连峰，云山交融，竹林参天，景德镇色秀丽，土壤肥沃，有机质含量丰富。

鲜叶于清明前采摘，以一芽一叶初展为标准，芽长于叶。经摊放杀青揉捻干燥筛分拣剔等工序加工而成。加工过程中“一人炒制，一人从旁扇之”。

成品外形紧结挺直，色泽绿翠显毫；香气嫩持久，滋味鲜醇爽口，汤色碧绿清澈；叶底嫩绿明亮。

金奖惠明

产于浙江省景宁畲族自治县的惠明寺及际头等行政村。1915 年该茶获巴拿马万国博览会一等证书和金质奖章。

不地古木参天，云遮绕，气候温和，雨理充沛，土壤肥沃，PH 值酸性。自然环境得天独厚。

鲜叶以一芽一叶初展为标准。经摊下杀青揉条鞣锅等工序加工而成。

成品芽叶紧秀似鱼钩，色泽翠绿，银毫显露；味浓耐泡，滋味醇厚甘鲜；叶底黄绿明亮。

金坛雀舌

产于江苏省金坛市方麓茶场。创制于 1983 年。

茶园地处茅山麓，海拔 50100 米，年平均温度 17℃，年降雨量 1064 毫米，无霜期 230 天，气候温和，土壤肥沃，植被茂密，小区环境条件优越。

鲜叶采摘以一芽一叶初展为标准。经摊放杀青整形等工序，运用带、捺、压、抖等手法交替进行加工而成。

成品条索匀整，状如雀如雀舌，色泽绿润，扁平挺直；香气清高，滋味鲜爽，汤色明亮；叶底嫩匀成朵。

汉水银梭

产于陕西省同郑县。由南郑县蚕茶果开发公司研制。1986 年 5 月通过技术和品质鉴定。

茶区地外秦岭以南，巴山北麓，汉水上游，境内丘陵起伏，气候温和，雨量充沛，土地肥沃。

鲜叶采摘以一芽一叶初展为标准。经杀青理条做形（拍、甩、压、捺等手法交替进行）干燥先等工序加工而成。

成品扁平似梭，翠绿披毫；嫩香持久并带花香，汤色浅绿、清澈明亮滋味鲜醇、耐泡回甘；叶底柔嫩、芽头肥壮、黄绿匀亮。

龙王茶（龙舌）

龙王茶产于浙江省安吉县西天自然保护区龙王山龙王庙一带。

产地以海拔 800 米以上的深溪、石岭、南坞山、桃树湾所产为佳。那里悬崖峭壁林立，山高林密雾浓，溪水沟壑纵横。茶树王生于常绿阔叶林或针叶林下，腐殖质层深厚，土质肥沃，空气洁净，日照期短，富于紫外线照射。不使用化肥，不需浓药灭虫，也无人为污染，

堪称“三无”茶。茶生其间，芽叶肥壮，白毫披覆，持嫩性强，加之精巧的采摘和加工工艺，在色、香、味、形上别具一格。

鲜叶于清明后 10 天采一芽一叶初展，经摊放青锅筛分与摊凉鞣锅割末装筒等工序加工而成。

成品外形光扁平直，色泽翠绿，略显毫；香气高鲜持久，汤色杏绿清澈明亮，滋味鲜醇爽口回甘；叶底成朵肥嫩匀齐、嫩绿明亮。

庐山云雾茶

产于江西省庐山坡 800 米以上的含鄱口、五老峰、汉阳峰、小天池、仙人洞等地。

庐山年平均温度 12℃，年降雨量 2500 毫米，年雾日期 260 天。山高林密，泉水泛流，土壤腐殖质层深厚，有机质含量极为丰富，茶生其间得天独厚。朱德有诗赞曰：“庐山云雾茶，味浓性泼辣。若得长年饮，延年益寿法。”

鲜叶于 5 月初采摘，以一芽一叶初展为标准。经摊放杀青轻揉理条整形提毫干燥等工序加工而成。

成品形如石松，紧结圆直，绿润多毫；汤色碧亮，香高味浓，鲜甘耐泡；叶底嫩绿。从容舒展。

蒙顶甘露

产于四川省蒙山。此茶最早见诸二十年（公元 1541 年）。它是总结蒙山“玉叶长春”（宋政和二年，即公元 1112 年创制的）和“万春银叶”（宋宣和二年，即公元 1120 年创制的）的基础上创制的。

蒙山位于四川盆地的西部，横亘于称“雨城”的雅安、名山两县之间，海拔 1450 米，山顶有上清、菱角、毗罗、井泉、甘露五峰，终年烟雨蒙蒙。

当茶园有 5%左右的芽头达到一芽一叶初展，即可开采，鲜叶经摊放杀青头揉炒二青二揉炒三青三揉初烘匀小堆复烘匀堆等工序加工而成。基加工工艺可总结为鲜叶摊放，高温杀青，三炒三揉，解块整形，精细烘焙。

成品条索卷紧多毫，嫩绿色润；汤碧微黄，清澈明亮，香气馥郁，芬芳鲜嫩，滋味鲜爽，浓郁回甘；叶底嫩芽秀丽完整。

祁山白芽

产于湖南省祁东县大同市茶场。由祁东县农业局高级农艺师曾庆辉煌和技术员程寅生等创制这里自唐代开始种茶，清同治年间产“祁山毛尖”（又称白毛尖），本世纪 80 年代试制“祁山白芽”。

产地祁山山峦重叠，绵亘起伏，树木葱郁，云雾缭绕，土壤肥沃，年平均温度 16.8℃，无霜期 282 天，年降雨量 1387.1 毫米，相对湿度 85%以上，优越的生态条件使茶芽肥壮，持嫩性强。

鲜叶采摘以一芽一叶或一芽二叶初展为标准。经摊放杀青摊凉揉捻做条提毫干燥等工序加工而成。

成品外形条索紧细微曲，白毫满披；汤色清澈明亮，香气清高持久；叶底嫩绿明亮。

千岛玉叶

产于浙江省淳安县千岛湖畔，由千岛湖林场（原名排岭林场）1982年创制，1983年庄晚芳教授亲笔题名命名。

产地在新安江水库蓄水形成的人工湖岛屿上湖面浩渺，风景秀丽，空气湿润，气候凉爽。

鲜叶于清明前后采摘，以一芽一叶展为标准，每公斤鲜叶1.1万个芽头。用当地鸠坑良种，吸取龙井茶炒制技术之精华，经杀青做形筛分摊凉辉锅定型一筛分整理四道工序，计有搭、抹、捺、抖、揸、挺、抓、磨八种手法加工而成。制作精细，工艺合理。

成品外形扁平挺直，绿翠显毫；内质清香持久，味浓醇带甘，汤色嫩绿明亮；叶底肥嫩、匀齐成朵。

雀舌

产于浙江省杭州西湖龙井茶区境内地中国农科院茶叶研究所茶叶试验场。1980年开始研制1984年正式投产。

鲜叶选用优良品种龙井43号，采摘标准为准为单芽，其每个芽长短、轻重、大小要求均匀一致。经摊放杀青抖筛风选等工序加工而成。

成品形似雀舌，扁平挺直微毫，色泽绿润；香高鲜爽，汤色嫩汤清澈，滋味醇和；叶底成朵、嫩绿明亮。

四明十二雷

产于浙江省余姚市陆埠区三女山、虹岭、上芝林一带。南宋列为贡茶，明朝中叶为鼎盛时期。是近年恢复生产的历史名茶。

茶区处于四明山脉，海拔400米，茶园多为“兰茶泥”、沙质土壤，四周翠竹朵林葱郁，林间流泉淙淙，林下兰花生，制茗当为“兰馥清”之誉。

鲜叶于清明前后采一芽一叶，芽叶等长，长度在3厘米以下。经摊放一杀青一初形（理搓结合）一摊凉足干等工序加工而成。

成品外形圆紧挺直、纤秀似松针，色绿披毫；香高持久有兰韵，滋味甘醇；叶底嫩匀成朵。

天湖白绒花

产于安徽省宣州市上海军天湖农场。为新创制名茶。

产地皖南宣城军天湖畔的帽子山、将军山、高岭一带，丘陵绵延，岗峦起伏，青松翠竹，花果成行，土层深厚，土壤肥沃，酸度适宜，气候温和，雨量充沛，适宜茶树生长。

鲜叶采自4月上中旬，以一芽一叶初展为标准，要求鲜、嫩、匀、净，做到五采。

成品条索卷曲，满披白毫，色泽银绿；香气高鲜，汤色嫩绿明亮，滋味鲜醇爽口回甘；叶底嫩绿明亮、芽叶成朵。

五云曲毫

产于浙江省桐庐县，是由县农业局于1988年新创制的名茶。

产地群山环抱，林木茂密，溪涧纵横，泉水泛流，相对温度大，雨量充沛，土质肥沃，适宜茶树生长。

鲜叶于清明前后采摘，选取芽壮毫多的一芽一叶初展，长度 2.5—3.0 厘米，百芽重用 4.5—6.0 克。经杀青手揉初烘搓团整形文火焙干等工序加工而成。搓团时锅中茶叶分理处 2~3 团交替搓理。

成品外形紧细卷曲，翠绿显毫；汤色嫩绿明亮，清香持久，味爽回甘；叶底绿亮。

午子翠柏

产于陕西省西乡县。1988 年由西乡县茶厂研制成功。

以陕南名山午子山为主产地，海拔千米，松柏交错，云雾缭绕，遍地长有白皮松为其一绝，午子翠柏由此而得名。

鲜叶采以肥壮的一芽一、二叶。经摊放杀青轻揉拔条促秀烘焙复火增香等工序加工而成。成品形似翠柏，扁弯有致，秀拔显毫；香高味醇，汤清叶亮，滋味鲜爽。

午子仙毫

产于陕西省西乡县南名山午子山。1985 年初月通过省级技校及新产品鉴定。

茶园地处陕西南部，汉中地区东部，年平均温度 14.7℃，年降雨量 1000—1500 毫米，海拔高度 600—1200 米。土壤呈微酸性，有机质含量高。

鲜叶于清明前至谷雨后 10 天采摘，以一芽一二叶初展为标准，干茶每公斤 6.2 万个芽头。鲜叶经摊放（35 个小时）杀青清风揉捻初干做形烘焙拣剔等七道工序加工而成。

成品状似兰花，色泽翠绿，白毫满披；香高持久，滋味醇厚，爽口回甘，汤清明亮；叶底芽叶成朵。

婺源茗眉

产于江西省婺源县，县位于赣东北山区，与浙、皖接壤。1958 年创制。茶区地势高峻，峰峦起伏，有海拔 1000 米以上的石耳山和鄣公山，星江河贯穿县内，年平均温度 16.17℃，年降雨量 1700—2000 毫米，云山雾海，四季不绝，土壤肥沃，土层深厚，宜于茶树生长。

鲜叶选用上梅州茶树品种，一芽一叶初展，要求细心提采白毫多、芽头长、芽叶肥壮、大小嫩度一致的芽叶。经摊放杀青揉捻烘坯锅炒复烘等工序加工而成。揉捻采用双手推揉，锅炒时单手撸茶理条，双手捧茶搓抖等手法。

成品外形挺秀银毫披露，汤色清澈，香气鲜嫩持久，滋味鲜爽醇和、甘永；叶底匀亮在枝。

婺源墨菊

产于江西省婺源县。1987 年由该县茶叶局的科技人员创制。

茶区境内层峦叠嶂，云雾缭绕，溪涧纵横，气候温和，雨量充沛，是得天独厚的名茶产地。

墨菊茶春、夏、秋三季均可制作，但以春茶为佳。原料以长 3.3 厘米左右的一芽二叶为宜。鲜叶经摊放拣剔杀青搓揉炒坯做条捆扎（扎花）做花和压花初烘复烘等工序加工而成。

成品色泽墨绿，汤色黄绿清澈，香气高爽，形如雏菊。

西湖龙井

产于浙江省杭州西湖的狮峰、龙井、五云山、虎跑、梅家坞一带。

茶区在东依西子湖，南濒钱塘江，西邻转塘，北连古荡的林木茂盛的山丘坡地之中，植被保护完好。山势自西北向东南倾斜，缓缓伸向钱塘江和西子湖畔，西北部有北山、北高峰、天竺峰作屏障，阴挡寒流侵袭，南部受钱塘江湿润季风的调节，境内气候温和，雨量充沛，富于漫射光，土壤微酸，土层深厚，排水性好，小区气候条件其优越。

高档龙井茶以一芽一叶为标准。鲜叶经摊放—青锅—理条整形“回湖”（二青叶筛分和摊凉）—辉锅干茶筛分归堆“收灰”等工序加工而成。

成品以色翠、香郁、味甘、形美四绝著称于世，素不“国茶”之称。形似碗钉光扁平直，色略黄似糙米色，滋味甘鲜醇和，香气幽雅清高，汤色碧绿清莹；叶底细嫩成朵。

小布岩茶

产于江西省宁都县小布垦殖场的岩背脑。1969年始种。

茶区位于于山山脉钩嘴峰的山腰，海拔1190米，年平均气温15.4℃，年降雨量1721毫米，相对湿度80.9%，年雾日数110天以是。无霜期260天，年均日照时数13001350小时，土壤为冲积的酸性紫色壤土，土层深厚，PH值5.5-6.5之间，有机质含量丰富。

清明前后开采，标准为一芽一叶初展，长3.0-3.5厘米。鲜叶经摊放杀青炒二青复揉初干理条摊凉提毫烘干等八道工序加工而成。

成品似弯眉显毫，条索秀丽有锋苗；内质嫩香持久，且伴有香花清香，汤色黄绿明亮，滋味醇厚鲜爽；叶底嫩绿匀净。

信阳毛尖

要产于信如县车云山、集云山、天云山、云雾山、震雷山、黑龙潭和白龙潭等群山峰顶上，以车云云天雾塔峰为最。人云：“师河中心水，车云顶上茶。”

茶区年平均温度15℃，年降雨量1100毫米，无霜期223天，年相对平均湿度77%，年日照19402180小时；土壤肥沃，结构良好PH值4.0-6.0。

鲜叶采摘一芽一叶或一芽三叶初展。经生锅熟锅理条初烘摊凉复烘等工序加工而成。

成品条索细圆紧直，色泽翠绿，白毫显露；汤色沮绿明亮，捍气鲜高，滋味鲜醇；叶底芽壮、嫩绿匀整。素以“色翠、味鲜、香高”著称。

茉莉花茶

茉莉花茶是花茶的大宗产品，产区辽阔，产量最大，品种丰富，销路最广。

茉莉花茶既是香味芬芳的饮料，又是高雅的艺术品。茉莉鲜花洁白高贵，香气清幽，近暑吐蕾，入夜放香，花开香尽。茶能饱吸花香，以增茶味。只要泡上一杯茉莉花茶，便可领略茉莉的芬芳。

茉莉花茶用经加工干燥的茶叶，与含苞待放的茉莉鲜花混合窰制而成的再加工茶，其色、香、味、形与茶坯的种类、质量及鲜花的品质有密切的关系。大宗茉莉花茶以烘青绿茶为主要原料，统称茉莉烘青。共同的特点是：

外形条索紧细匀整，色泽黑褐油润，香气鲜灵持久，滋味醇厚鲜爽，汤色黄绿明亮，叶底嫩匀柔软。

也有用龙井、大方、毛峰等特种绿茶作茶坯窰制花茶的，则分别称为龙井、花大方、茉

莉毛峰等。近年来畅销京、津市场的苏萌毫、茉莉春风、银毫。龙都香茗、雾都花茶就属这类产品，统称特种茉莉花茶。

茉莉花茶多采用名茶代表性花色做茶坯，各具名茶外形特色(如扁片形，直条形，卷曲形)，鲜花则采用品质上等的伏季茉莉，其代表性花色品种有：

(1) 茉莉大白毫

简称茉莉大毫。系福州茶厂采用福鼎大白茶等良种早春嫩芽特制成坯，并以双瓣和单瓣茉莉交叉重窨。清工巧制，“七窨一提”而成。产品外形毫芽肥壮重实，紧直匀称，色泽嫩黄，满披银毫，内质香气鲜浓，滋味浓醇，汤色微黄，叶底匀亮。

(2) 天山银毫

福建宁德茶厂生产，是荣获商业部优质产品称号的特种花茶。选用高级天山烘青绿茶与“三伏”优质茉莉，按传统工艺窨制而成。茶形紧秀匀齐，白毫显露，色泽嫩绿，水色透明，香气鲜灵浓厚，叶底肥嫩柔软。

(3) 茉莉苏萌毫

是苏州茶厂创制的特种花茶，曾获农牧渔业部优质名茶称号。该茶采用高档烘青绿茶和优质茉莉经“六窨一提”，精工窨制而成。以香气鲜灵，滋味醇厚鲜爽而深受消费者喜爱。品质特点是，外形条索紧细匀直，色泽绿润显毫，香气鲜灵持久，汤色黄绿明亮，滋味醇厚鲜爽，叶底嫩黄柔软。

白兰花茶

用白兰窨茶，已有悠久的历史，纯粹的白兰花的茶香气浓烈、持久，滋味浓厚，主销山东、陕西等地，是仅次于茉莉花茶的又一大宗花茶产品。主要产地为广州、苏州、福州、成都等地。年产量2,000~3,000吨。

白兰花茶主要原料是白兰花，其次也有用同属之黄兰（已称“黄桷兰”）、含笑等的。

白兰（*Michelia alba*）亦称缅桂，叶革质，卵状披针形，或长椭圆形，全缘，叶柄长1.5厘米，基部楔形。花单生于叶腋，夏秋开白花，花被8~10枚，披针形，有馥郁香气，4月下旬到9月陆续开放，而以夏季最盛。

黄兰（*Michelia champaca*）亦称黄缅桂、黄桷兰，外形与白兰极相似，惟其花为淡黄色，叶柄上托叶痕较长，叶背有毛，亦是优良的窨茶香花。

含笑（*Michelia figo*）常绿灌木或小乔木，高2~3米，分枝紧密，小枝及叶柄均密生褐色绒毛，叶倒卵圆形，花单于叶腋，长2~3厘米，淡黄色，香气清纯隽永，是高级窨茶香花，并常作观赏用。

白兰花香浓郁持久，是窨制烘青绿茶的主要原料，白兰花茶的特征是，外形条索紧结重实，色泽墨绿尚润，香气鲜浓持久，滋味浓厚尚醇，汤色黄绿明亮，叶底嫩匀明亮。

白兰花茶多以中、低档烘青茶坯作原料，其窨制技术主要有鲜花养护、茶坯处理、窨花拌和与匀堆装箱等四步。

珠兰花茶

珠兰花茶，是我国主要花茶产品之一，因其香气芬芳幽雅，持久耐贮而深受消费者青睐。主要产地在安徽歙县，其次在福建漳州，广东广州；以及浙江、江苏、四川等地。窨制珠兰花茶的香花有两种不同科的香花，即米兰和珠兰，它们花形虽同，但香型却略有差异，故不少人把两者混淆在一起。现将它们的各自特点分别作一介绍。

米兰：又称米仔兰、鱼子兰、树兰。原产我国南方及东南亚，植物学分类属楝科

(Melidceae), 米仔兰属。学名 *Aglaiodorata* 但我国许多地方也将其称为珠兰, 据说人们取其花形如珍珠, 叫珍珠兰, 简化后就称“称兰”了。其实, 它与珠兰有很大的不同。它是一种常绿小乔木, 多分枝, 无节, 叶为单数羽状复叶, 互生, 长 8~13cm, 小叶 3~5 片, 对生, 倒卵圆形, 全缘无毛, 叶面深绿色, 较平滑。花腋生, 呈圆锥花序, 黄色, 花萼五裂, 裂片圆形, 花瓣五片, 雄蕊五枚, 花柱合生成筒较花瓣略短, 顶端全缘。花香似蕙兰, 清香幽雅, 吐香时间持续 2~3 天, 是提炼香精和窰制花茶的好原料。常见有大叶米兰和小叶米兰两种, 小叶米兰枝稠叶密, 树态优美, 开花时先从小枝上部叶腋抽出圆锥花序, 缀满细如鱼卵的金色花蕾。放室内满室清香, 沁人心脾。在福建漳州有一株 300 年生米兰, 高达 6 米, 干粗 20 厘米, 单株年产鲜花 100 千克, 俗称“树兰王”。

珠兰: 也叫珍珠兰、茶兰、属金粟兰科 (Chloranthaceae), 金粟兰属, 学名 *Chloranthaisspicatus*。为草本状蔓生常绿小灌木, 茎圆柱形, 无毛, 单叶对生, 长椭圆形, 长 12~22 厘米, 边缘细锯齿, 齿尖具腺体, 叶脉隆起花序顶生, 常为 2~3 或更多分枝的圆锥花序, 花无梗, 黄白色, 具淡雅芳香, 疏离地排列在花序轴上。4~6 月开花, 以 5 月份为盛花期, 占年产量 70~80%, 故夏季窰制珠兰花茶最佳。

珠兰花茶以清香幽雅、鲜爽持久的珠兰和米兰为原料, 选用高级黄山毛峰、徽州烘青、老竹大方等优质绿茶作茶坯, 混合窰制而成。

珠兰黄山芽为珠兰花茶的珍品, 其品制特征是, 外形条索紧细, 锋苗挺秀, 白毫显露, 色泽深绿油润, 花干整枝成串, 一经冲泡, 茶叶徐徐沉入杯底, 花如珠帘, 水中悬挂, 妙趣横生, 细细品啜既有兰花特有的幽雅芳香, 又兼高档绿茶鲜爽甘美的滋味, 一杯在手, 实为一种高尚的精神享受, 尤为高尚女士所爱不释手。

普通的珠兰花茶外形条索紧细匀整, 色泽墨绿油润, 花粒黄中透绿, 香气清纯隽永, 滋味鲜爽回甘, 汤色淡黄透明, 叶底黄绿细嫩。

由于珠兰花香隽永持久, 在窰制后, 花香气分子的挥发与茶叶对香气完全吸附达到平衡需要在一段时间, 即窰后的熟成作用需持续 100 天左右。据歙县茶厂有经验的老师傅介绍, 在密封干燥的茶箱内, 贮藏 3~4 个月的高级珠兰花茶, 比刚窰制完毕时香气更加沁人心脾。

玫瑰花茶

世界上的花卉大多有色无香, 或有香无色。唯有玫瑰、月季、红梅等, 既美丽又芳香, 除富有观赏的价值外, 还是窰茶和提取芳香油的好原料。

玫瑰 (*Rosarugosa*) 原名徘徊花, 原产于我国, 朝鲜及日本, 是蔷薇科的落叶灌木。其品种繁多, 连同月季可谓花中最大家族。因玫瑰花中富含香茅醇、橙花醇、香叶醇、苯乙醇及苜醇等多种挥发性香气成分, 故具有甜美的香气, 是食品、化妆品香气主要添加剂, 也是红茶窰花主要原料。我国广东、上海, 福建人嗜饮玫瑰红茶, 著名的有广东玫瑰红茶、杭州九曲红玫瑰茶等。

玫瑰、蔷薇、现代月季均属蔷薇属的一种, 共同具有甜美的浓郁花香, 均是窰制花茶的重要原料。

玫瑰 (*R. rugosa*): 落叶灌木, 茎密生锐刺, 羽状复叶, 小叶 5~9 片, 椭圆形或倒卵圆形, 上面有皱纹, 夏季开花, 花单生, 紫红色至白色, 有浓郁芳香, 花及根可入药, 有理气活血、收敛作用。

香水月季 (*R. odorata*), 通常为藤本, 高 4~6 米, 刺少, 散生, 弯曲, 叶椭圆形, 有光泽, 有尖锐细齿, 花 1~3 聚生, 白、粉红、紫红色, 如我国大量栽培的新品种“墨红”即为此种。

蔷薇 (*r. multiflora*): 藤本, 株高 3~6 米, 分枝多, 刺细, 散生, 卵形小叶 9 枚, 花小, 单瓣, 白色或深浅红色, 多数呈聚生伞房花序, 花期在 5~6 月, 重瓣花桃红色, 多人工栽培作

观赏用，花略有芳香。

玫瑰窰制花茶，早在我国明代钱椿年编、顾元庆校的《茶谱》中就有详细的记载。我国目前生产的玫瑰花茶主要有玫瑰红茶、玫瑰绿茶、墨红红茶，玫瑰九曲红梅等花色品种。

玫瑰花采下后，经适当摊放，折瓣，拣去花蒂、花蕊，以净花瓣付窰。广东玫瑰红茶实行单窰，下花量为100公斤茶用10~16公斤花；福建玫瑰绿茶两窰一提，总下花量为100公斤茶用于50公斤花；九曲红梅汪、一窰一提，用花量为20公斤。

桂花茶

桂花茶除富于寓意和用作观赏以外，还是窰制花茶，提炼芳香油和制造糖果、糕点的上等原料。桂花茶以广西桂林、湖北咸宁、四川成都、重庆等地产制最盛。广西桂林的桂花烘青、福建安溪的桂花乌龙、四川北碚的桂花红茶均以桂花的馥郁芬芳衬托茶的醇厚滋味而别具一格，成为茶中之珍品，深受国内外消费者的青睐。近年来桂花烘青还远销日本、东南亚，卖价超过质量上等的乌龙茶。尤其是桂花乌龙和桂花红茶研制成功，为乌龙、红碎茶增添了出口外销的新品种。

在我国，适制花茶的桂花主要有金桂、丹桂、银桂、四季桂。

金桂 *Osmanthaisfragrans*(var. *thamburgii*): 常绿乔木，枝梢淡褐，叶具短柄，对生，长椭圆状广披针形，两头尖，上部边缘有细齿，花在叶腋形成聚伞花序，小花梗，花初开淡黄，后变为金色，具浓郁芳香，果实椭圆形，呈蓝紫色，开花期为9月。主载品种有圆叶金桂（杭州）、咸宁晚桂（咸宁）、球桂、柳叶苏桂（武汉）等。

丹桂 (var. *aurantiacus*): 为金桂的变种，花色较浓，近金红色，香气稍淡。主载品种有‘硃砂丹桂’、‘大叶丹桂’等。

银桂 (var. *latifolius*): 为常绿乔木。枝叶密茂，雌雄异株。叶椭圆形，对生，先端短尖，呈深绿色，花呈聚伞花序，花冠四裂，裂片呈椭圆形，香气浓郁，是窰茶香的主要原料，开花期为9月，品种有‘纯白银桂’等。

四季桂 (var. *semperflorens*): 本品种除89月开花较多外，四季都能开花，花黄白色，香气淡雅，是观赏花的主要树种，因花的产量较低，窰制花茶少用。

桂花香味浓厚而高雅、持久，无论窰制绿茶、红茶、乌龙茶均能取得较好的窰花效果，是一种多适性茶用香花。主要的桂花茶有：

桂花烘青

是桂花茶中的大宗品种，以广西桂林、湖北咸宁产量最大，并有部分外销日本、东南亚。主要品质特点是，外形条索紧细匀整色泽墨绿油润，花如叶里藏金，色泽金黄色黄，香气浓郁持久，汤色绿黄明亮，滋味醇香适口，叶底嫩黄明亮。

桂花乌龙

是“铁观音”故乡福建安溪茶厂的传统的出口产品，主销港、澳、东南亚和西欧。主要以当年或隔年夏、秋茶为原料。品质特点是，条索粗壮重实，色泽褐润，香气高雅隽永，滋味醇厚回甘，汤色橙黄明亮，叶底深褐柔软。

桂花红碎茶

是西南农业大学制茶教研室根据国际市场“芳香茶”风靡欧州的发展趋势，以天然桂花窰制红碎茶添香以代替人工加香的红茶所到取得的一项成果，产品送往美国、法国获得好评。主要特点是，外形颗粒紧细匀整，色泽乌润，香味浓郁，甜爽适口，汤色红亮，叶底红匀；加工成袋泡茶香韵尤为细腻悠长，久久不散。

金银花茶

以金银花作窰茶香料，是近年来由湖北咸宁县所首创。

金银花品种较多，常见的有红金银花 *Lonicera japonica* (var. *Chinensis*)。黄脉金银花 (var. *aureotrunculata*) 和白金银花 (var. *halliana*) 等。香气以白金银花最佳。此花初开时为纯白色，翌日变为黄色，香气逐渐散失，故窰茶以开花当天最好。

金银花茶以绿茶中的烘炒青作原料，外形条索紧细匀直，色泽灰绿光润，香气清纯隽永，汤色黄绿明亮，滋味醇厚甘爽，叶底嫩匀柔软。

窰茶之金银花应选择白金银花等品种，因其色白、香浓、内含成份丰富，窰茶效果最好。

金银花采回后应捡去杂叶、梗、蒂，雨水花应除去表面水，及时付窰。

金银花的配化量根据茶坯等级和花的好差而定，高档茶二窰一提，配花量 45~50 公斤，提花 4~5 公斤，实行整朵窰制。

窰制方法是应将配鲜花均匀铺在待窰茶坯上，拌合均匀。高档茶最好用箱窰，堆窰则根据气温高低确定堆的大小。一般堆宽 100~120 厘米、高 40~50 厘米。

根据金银开放吐香的习性，窰制时间一般控制在 20~30 小时内，不宜太短，也不应太长，否则茶叶发黄，滋味沉闷不鲜。

玳玳花茶

玳玳花茶是我国花茶家族中的一枝新秀，由于其香高味醇的品质和玳玳花开胃通气的药理作用，因而深受国内消费者的欢迎，被誉为“花茶小姐”。畅销华北、东北、江浙一带。

玳玳 (*Citrus aurantium* var. *amara*) 亦称回青橙，芸香科，柑桔属，常绿灌木，枝楞、细长，叶互生，革质，椭圆形，春夏 (4~5) 月开白花，香气浓郁，果实扁球形，当年冬季为橙红色，翌年夏季又变青，故称：“回青橙”，因有果实数代同生一树习性，亦称“公孙桔”。

玳玳花每年开花两次：

春花：开放在 4~5 月上旬，较白兰，茉莉早，但花期短，仅 1 个月左右，而花量占全年采收量的 90% 以上，鲜花质量也好。因此，采花应及时，窰茶用花应采其花朵已开而未开足的为宜。

夏花：主要开在 7~9 月，很少采收，多让其结果。但专供作花茶之玳玳，则也采花作窰茶原料。采收多在清晨含苞欲放时进行。

玳玳花茶一般用中档茶窰制，头年必须备好足够的茶坯，贮于干燥、冷凉的环境中，让其绿茶风格保持如常尤忌霉变。窰制前应烘好素坯，使陈味挥发，茶香透出从而有利玳玳香气的发展。

玳玳的开放度与香气的浓淡有密切的关系。未开放称“米头花”，香气低淡，含苞待放者为“扑头花”，芳香物随花瓣开裂而散发，进厂后稍摊，散发闷热味后就可窰花，效果最佳；第二种称“开花”，花瓣开裂，花蕊显露，芳香物质已挥发，香气低。因此，进厂之鲜花应立即摊放散热，厚度 4~6 厘米，雨花则要等表面水蒸发后才会“破头”开放，故应辅以风扇使表面水速蒸发。由于玳玳花瓣厚实，芳香油在较高的温度条件下才容易散发，因此常加温热窰，以有利香气的挥发和茶坯吸香。将茶花拌和后，送上烘干的机加温，出烘后立即围窰窰制。

小种红茶

小种红茶是福建省的特产，有正山小种和外山小种之分，正山小种产于崇安县星或者说乡桐木关一带，也称“桐木关小种”或“星村小种”。政和、坦洋、北岭、展南、古田等地所产的仿照正山品质的小种红茶，质地较差，统称“外山小种”或“人工小种”。

正山小种之“正山”，及表明是真正的“高山地区所产”之意，凡是武夷山中所产的茶，均称作正山，而武夷山附近所产的茶称外山。

“人工小种”计有坦洋小种、政和小种，古田小种、东北岭小种等。现人工小种布场已被淘汰，唯正山小种百年不衰。正山小种外形条索肥实，色泽乌润，泡水后汤色红浓，香气高长，带松烟香，滋味醇厚，带有桂圆汤味，加入牛奶，茶香味不减，形成糖浆状奶茶，液色更为绚丽。

宁红工夫

宁红工夫是我国最早出口的工夫红茶之一，该茶以独特的风格，优良的品质驰名中外。

宁红产区山多田少，土地深厚肥沃，气候温和，茶树生长根深叶茂，内含化学成分丰富，造成宁红工夫优良的自然品质。宁红输出量最盛时期达 30 万箱，锋苗挺拔，色乌略红，光润；内质香高持久似祁红，滋味醇厚甜和，汤色红亮，叶底红匀。

宁红除散条形茶外，还有一种束茶龙须茶。

龙须茶产于修水县漫江红色村，成茶身披红袍，叶条似须而得名，制作龙须茶的鲜叶原料，多系一芽一叶至一芽二叶，芽叶大小、长短要求一致，鲜叶经萎凋、揉捻、发酵、初干以后，进行“扎把”。

龙须茶具有独特的艺术风格和特异的色、香、味、形、多次被评为江西省的优质名茶。

宣红工夫

宣红工夫产于鄂西山区宜昌、恩施两地区，年产 10 万担左右，宣红工夫以条索紧细有金毫，内质香味鲜醇，汤色红亮有“冷后浑”为其主要特点。

湖北宜昌地区是我国在老茶区之一，据记载，宜昌红茶问世于 19 世纪中叶，至今有百余年历史，因交通关系，由宜昌转达运汉口出口的红茶，取名“宜昌红茶”宣红因此而得名，

鄂西地区及神农架一带，山森茂密，河流纵横、气候温和，雨量充沛，土壤属微酸性黄红壤土，宜茶生长。

宣茶工夫外形条索紧细有金毫，色泽乌润，香甜纯高长，味醇厚鲜爽，汤色红亮，叶底红亮柔软，茶汤稍冷即有“冷后浑”现象产生，系我国商品质的工夫红茶之一。

川红工夫

川红工夫，产于四川省宜宾等地，是本世纪 50 年代产生的工夫红茶。

四川省是我国茶树发源地之一，其地势北高南低，气候温和，雨量充沛，土壤多为山地，黄泥及紫色砂土，十分宜茶生长。

川红工夫外表条索肥壮圆紧，显金毫，色泽乌黑油润，内质香气清鲜带糖香，滋味醇厚鲜爽，汤色浓亮，叶底厚软红匀。

川红问世以来，在国际市场上享有较高的声誉，多年来畅销苏联、法国、英国、德国及罗马尼亚，堪称中国工夫红茶的后起之秀。

闽红工夫

闽红工夫茶系政和工夫，坦举工夫和白琳工夫的统称。均系福建特产。

政和工夫

政和工夫产于闽北，以政和县为主。全县山林茂密，气候温和，雨量充沛，土壤浓厚微酸性，茶树生长繁茂。

政和工夫按品种分为大茶、小茶两种，大茶系采用政和大白茶制成，外形条索紧结结实，内质汤色红浓，香气高而鲜甜，滋味浓厚，叶底肥壮尚红。小茶系采用小叶种制成，条索细紧，香似祁红，但欠持久，味醇和，叶底红匀。

坦洋工夫

坦洋工夫分布较广扩产福安、柘荣、寿宁、周宁、霞浦及屏南北部等地。远销英国、荷兰、日本等二十多个国家及地区，每年收外汇茶银百余万元。坦洋工夫外形细长匀整，带白毫，色泽乌黑有光，内质香味清鲜甜和，汤色鲜艳，呈金黄色，叶底红匀光滑。

白琳工夫

白琳工夫产于福、鼎县大姥山白琳、湖琳一带，茶树根深叶茂，芽毫雪白晶莹。

白琳工夫系小叶种红茶，条索细长弯曲，茸毫多呈颗粒绒状，色泽黄黑、内质汤色浅亮，香气鲜醇有毫香，味清鲜甜和，叶底鲜红带黄。

湖红工夫

湖红工夫茶主产湖南省安化，桃源、涟源、邵阳、平江、浏阳，长沙等县市，汀西石门，慈利、桑植、大庸等县市所产的工夫茶调之“湘红”，归入“宜红工夫”范畴。湖红工夫是我国历史悠久的工夫红茶之一，对我国工夫茶的发展起到十分重要的作用。

湖红工夫以安化工夫为代表，外形条索紧结尚肥实，香气高，滋味醇厚，汤色浓，叶底红稍暗，平江工夫香高，但欠匀净，长寿街及浏阳大山一带产香高味厚（靠近江西修水，归入宁红工夫）浙化、桃源工夫外形条索紧细，毫较多，锋苗好，但叶肉较薄，香气较低，涟源工夫新发展的茶，条索紧细，香味较淡。

越红工夫

越红工夫茶系浙江省出产的工夫红茶，产于绍兴，诸暨嵊县等县。越红工夫以条索紧结挺直，得实匀齐，锋、苗、显，净度高的优美外形称著。

越红工夫条索紧细挺直，色泽乌润，外形优美，内质香味纯正，汤色红亮较浅，叶底稍暗。越红毫色银白或灰白。浦江一带所产红茶，茶索尚紧结壮实，香气较高，滋味亦较浓，镇海红茶较细嫩。总的来说，越红条索虽美观，但叶张较薄，香味较次。

祁门工夫

祁门工夫红茶，是我国传统工夫茶的珍品，有百余年的生产历史，主产安徽省祁门县，常年产量5万担左右，祁门工夫以外形苗秀，色有“宝光”和青气浓郁而著称，在国内外享有盛誉。

祁门工夫茶条索紧秀，锋苗好，色泽乌黑泛灰光，俗称“宝光”；内质香气浓郁高长，似蜜糖香，又蕴藏有兰花香，汤色红艳，滋味醇厚，叶底嫩软红亮。

祁门红茶采摘标准较为严格，高档茶以一芽一二叶为主，一般均系一芽三叶及相应嫩度地对夹叶，春茶采摘67批，夏茶采6批，少采或不采秋茶。

在制茶方法上，实行机械制茶，着重抓外形紧结苗秀和内质香味，保持并发扬祁门香的特点，使祁红工夫品质经久不衰，盛誉常在。

红碎茶

红碎茶是我国茶叶市场的大宗产品，目前占世界茶叶的出口量的 80%左右。

近 30 年代来，我国各种制法的红碎茶均有生产，现将我国几种制法红茶的品质特征介绍如下：

传统制法红碎茶

指按最早制造红碎茶的方法，即萎凋后茶坯采用“平揉”、“平切”，后经发酵，干燥制成的。这种制茶产生叶茶、碎茶、片茶、末茶四种产品，碎茶颗粒紧实呈短条状，色泽乌黑油润，内质汤色红浓，香味浓度好，叶底红匀，因成本较高，目前我国仅很少地区生产。

转达子制法红碎茶

是指在揉切工序中使用转达子机切碎的红茶，设法所制的红茶，亦生产叶茶、碎裂茶、片茶、末茶四类产品，其中碎茶外形紧卷呈颗粒状，得实匀齐，色泽乌润或棕黑油润，内质汤色浓亮，香味较浓鲜，具有较强的刺激性，叶底匀齐红亮。成本较低，在我国大部分国营茶场某厂都按比法生产。

C. T. C 制法红碎茶

是指揉切工序采用 C. T. C 切茶机切碎制成的红碎茶。C. T. C 制法红碎茶无叶茶花色。碎茶紧实粒状，艳匀齐，是国际卖人较高的一种红茶。

L. T. P 制法红碎茶

是指用劳瑞式 (LaurieTeaProcessor) 的锤击机切碎的红茶，L. T. P 茶无叶茶。碎茶颗粒紧实匀刘齐，色泽棕红，贝油润中低档茶显枯滞。香味鲜爽贝浓强，叶底红艳细匀，漂水进，散成细小粉末。

安溪色种

福建省安溪是乌龙茶主产区，50 年代开始，为了便于分类列等，将安溪乌龙茶分为铁观音，以种及乌龙三个品类，除铁观音及乌龙外，其他品种均归入色种。

色种中各品种茶的形、色、味各有特色：

本山：茶条壮实沉重；梗鲜亮，较细瘦，如“竹子节”尾部稍尖；色泽鲜润呈香蕉皮色；茶汤橙黄色；叶底黄绿；叶张尖薄，长圆形，叶面有隆起，主脉明显，味清纯略浓厚，香类似铁观音而较清淡。

毛蟹：茶条紧结，梗圆形，头大尾尖，芽叶嫩多白色茸千毛，色泽褐黄绿，尚鲜润。茶汤青黄或金黄色。叶底叶张圆小，中部宽，头尾尖，锯齿深密，锐而且向下钩，叶稍薄，主脉稍浮现。味清纯略厚，香清高，略带茉莉花香。

奇兰：茶条较细瘦，梗较细，叶柄窄；色泽黄绿色或褐绿色，较鲜润。汤色黄或深黄。叶度叶张圆，头尾尖，呈棱形，叶面有光泽，主脉浮现，稍显白色。味清纯甘鲜，香气清高。

梅占：茶条壮实大，梗肥、节间长，色泽褐绿稍带暗红色，红点明。汤色深黄，叶底叶张粗大，长而渐尖，主脉显，锯齿粗锐。味厚香浓，带线香香气。

乌龙：茶条瘦小，头尾尖，质轻，梗头短水，梗皮不光亮，色泽褐，较不鲜润。汤色青黄，浅黄或橙黄，叶底叶张薄，叶脉浮现；锯齿较粗钝。味清纯稍薄，香带焦糖香。

凤凰水仙

凤凰水仙原产于广东潮安县凤凰山区。品种分布于广东，潮安、饶平、丰顺、焦岭、平远等县，为有性群体，小乔木型，主干粗壮较疏，较直立或半开展。

凤凰水仙由于选用原料优次和制作精细程度水仙不同，按成品品质依次分为凤凰单丛、凤凰水仙三个品级。

凤凰单丛有“形美、色翠、香郁，味甘”。之誉，茶条挺直肥大，色泽共同褐呈鳝鱼皮色，油润有光。茶汤橙黄清澈，碗壁显金黄色彩圈，叶底肥厚柔团软，边缘朱红，叶腹黄亮，味醇爽回甘，具天然花香，香味持久，耐泡。

台湾乌龙

台湾乌龙是乌龙共酵程度最重的一种，也最近似红茶的一种。

优质台湾乌龙茶芽肥绚丽。汤色呈琥珀般的橙红色，叶底淡褐有红边，叶基部呈淡绿色，叶片完整，芽叶连枝。

台湾乌龙茶在国际市场上被誉为香檳乌龙或“东方美人”，以赞其殊香美色，在茶汤中加上一滴白兰地酒，风味更佳。

台湾包种

包种茶是目前台湾生产的乌龙茶类中数量最多的一种。

如湾包种为 150 朵年前福建安溪县业茶者王义程氏所创制，成茶用方纸包成长方形的四方包，而得名。

制造包种茶所用鲜叶原料的茶树品种，以青心乌龙为主，在乌龙茶中别具一格，优良品制裁的懈种茶条索卷绉曲而稍粗长，外观深绿色，带有青蛙皮般的灰白点，干茶具有兰花清香。冲泡后，茶香芬芳扑鼻，汤色黄绿清澈，茶汤滋味有过喉圆滑甘润之感，回甘力强。具有“香、浓、醇、韵、美”五大特点。包种茶因其具有清香、舒畅的风韵，所以又称其为“清茶”。

武夷四大名丛

岩茶之乡，“奇种”“单丛”。“名丛”是“岩茶之王”，在珍贵的名丛之中，不以四大名丛：大红袍、铁罗汉、白鸡冠、水金龟最为名贵。

大红袍

武夷名丛中数大红袍享最高的声誉。可谓是乌龙茶中的“茶王之圣”了。

大红袍产于天心岩石九龙窠的高岩石峭壁之上。据行家评定，大红袍的品质有很多特色，它与其他名丛对照，大红袍冲至第九次尚不脱原茶真味桂花香，而其他名丛经七次冲泡味已极淡。

铁罗汉

武夷最早的名丛。清代郭柏苍《闽产寻异》（1886 年）高载：“铁罗汉武夷宋名茶树名，叶长”其成名较早。

据说，惠安施集泉茶店于 19 世纪中叶经营武夷，岩石茶，以“铁罗汉”最为名贵，有消费品疗热病的功效，极受欢迎。目前为小包装名牌产品之一。

白鸡冠

白鸡冠之名在明代已有传闻，早于大红袍。

白鸡冠树高 1.75 米，分枝颇多，叶长椭圆形，叶色浓绿光泽，嫩叶薄软，色浅绿微黄，与浓绿老叶形成鲜明的两层色。这也是白鸡冠名称之由来。

水金龟

原产于牛栏坑坑杜葛寨峰下半崖上，为兰谷岩所有。1919/11-1920 年间，磊石寺业主为比树引起诉讼，费金数千，因天然造成，判归兰谷所有，足见此树之名贵。

武夷肉桂

肉桂，又名玉桂，据《崇安县新志》载：肉桂树最早发现于武夷山慧苑岩，另说原产武夷马振峰上。为武夷名丛之一。

据行家评定，肉桂花的桂皮香名湿，佳者带乳味，香气泡尤存，冲泡四五次仍有余香；入口醇厚回甘，咽后齿颊留香；汤色橙黄清澈，叶度黄亮，红点鲜明，呈绿叶红镶边状；条索匀整，吧结卷曲，色泽褐绿，油润有光，部分叶背有青蛙皮状小白点。

如今肉桂已有兴旺的后代，分布于水帘洞、三仰峰、马头岩、桂林岩、天游岩、晒布岩、响声岩、百花庄、竹窠、九龙窠等峰岩石之中和九曲溪畔，面积达 1700 多亩以上。投入市场备受赞誉，被评为全国名茶之一。

闽北水仙

闽北水仙休，是闽北乌龙茶中两个花色品种之一，品质别具一格，水仙品种，适制乌龙茶，发源于福建建阳小湖乡大湖村的严义山祝仙洞。

成茶条索紧结沉重，叶端扭曲，色泽油润暗沙绿，呈“蜻蜓头，青蛙腿”状；香气浓郁，具兰花清香，滋味醇厚回甘，汤色清澈橙共同，叶底厚软黄亮，叶缘朱砂经边或红占，即“三红七青”。

一叶赢得万户春，今日闽北水仙已占闽北乌龙茶中的百分之六、七十，具有举足轻重的地位，并获得万越来越多的人的青睐。

白毛猴

白毛猴原产于福建政和县，当地又称“白猴”，因形似毛猴而得名。

1910 年，当地茶商范昌义创制了白毛猴，其制法介于红茶绿茶之间，外形重“保毫”和“做形”，内质重萎凋适度，使成茶香清味醇。

品质特征是外形肥壮卷曲，白毫显露，汤色橙黄味醇香清。

八角亭龙须茶

龙须因形似“龙须”而得名，制作时采用丝线捆扎成一束束的茶花条，故又名“束茶”。

龙须产于福建省崇安和建瓯两县，以武夷山麓八角亭所产品质最佳。

龙须茶的品质特点是，外形壮直，表似“龙须”，色呈墨绿，乌龙茶香型，伴有花香，滋味醇厚，汤色橙黄，清澈明亮，经泡耐饮。

龙须茶以优异的内质，美观别制的外形，别具一格的风味驰名中外。

铁观音

铁观音原产福建省安溪县。别名红心观音或红样观音。铁观音原是茶树品种名，由于它适制乌龙茶，其乌龙茶成品亦名铁观音。

优质铁观音茶条卷曲、壮结、沉重，呈青蒂绿腹蜻蜓状。色泽鲜润，砂绿显，红点明，

叶表带白霜，这是优质铁观音的重要特征之一。铁观音汤色金黄，浓艳清澈，叶底肥厚明亮，具绸面光泽，泡饮茶汤醇厚甘鲜，入口回甘带蜜味；香气馥郁持久有“七泡有余香”之誉。

铁观音茶一向为闽、粤、台湾茶客及海外侨胞所珍爱，此茶一经品尝，辄难释手，现在其美名遍及全国各地，消费量在不断增长。

黄金桂

黄金桂是以黄（也称黄旦）品种茶树嫩梢制的乌龙茶，因其汤色金黄有奇香似桂花，故有黄金桂。在产区，毛茶多称黄或黄旦，黄金桂是成茶商品名称。

黄品种制成的黄金桂成品茶条索紧细，色泽润亮金黄，香气优雅鲜爽，带桂花香型，滋味醇细甘鲜，汤色金黄明亮，叶底中央黄绿，边缘朱红，柔软明亮。

黄金桂 1940 年由安溪罗岩金泰茶庄经营，以其香气优雅、滋味甘鲜，特别受到我国内处原来消费绿茶、花茶地区群众的喜爱。

永春佛手

永春佛手乃佛手品种茶树梢制成的乌龙茶，产于福建省永春县。

永春佛手茶条紧结、肥壮、卷曲呈干状，色泽砂绿乌润，香浓锐，味甘厚，耐冲泡，汤色清澈，叶底黄绿明亮。

永春佛手长期以来，在闽、粤、港、澳等地及东南亚侨胞中负有盛名。

武夷岩茶

武夷山素有“奇秀早于东南”之誉。自古以来，就是游览胜地。武夷山所以蜚声中外，不仅仅由于它的风光秀丽，还在于它盛产于武夷岩石茶”。武夷不独以山水之奇而奇，更以茶产之奇而奇。”

武夷岩茶所以深受人们赏识，在于它的品质优异。优良品质的产生，不外乎一有得天独厚精湛的特作工艺。

弄武夷岩茶的香所气馥郁，且似兰花而深沉持久，锐则浓长，三青则幽运”。滋味浓醇清活，生津回甘，虽浓饮而不见苦涩，茶条状结，匀整，色泽青褐亮呈“宝光”。叶面呈蛙皮状沙粒的点，俗称“蛤蜡背”。泡汤后叶度“绿叶红镶边”分三分红七分绿。

圆茶（七子饼茶）

圆茶是一和圆周饼形的蒸压黑茶包装时每装 7 块，因此又称“七子饼茶”，每块重 357 克，规卑鄙为直径 20 厘米。这和圆饼茶比小饼茶大，因此亦称“大饼茶”。

圆茶原产云南省西双版纳地区，以易武（今思茅县东南）为最多。现主要由云南省勐海县生产，昆明市、景东县、下关（今大理布）等也有压制。

圆茶外形圆整，洒面均匀显毫，色泽黑褐油润，在特殊的陈香味，浓醇可口。圆茶除内销云南、广东等省外、历史上行销越南、老挝、缅甸、泰国、印度尼西亚马来西亚告等国。现港、澳地区也有一定销量。

竹筒香茶

竹筒得茶是云南省特有的历史名茶，因茶叶具有竹筒香味而得名；又加其原料细嫩，被雅称为“姑娘茶”，拉祜族语叫“瓦结那”。

竹筒香茶产于云南西双版纳州勐海县、文山州的广南县底圩村、腾冲县坝外等地，已有200多年的历史。

竹筒茶属绿茶紧压茶类，其品质特点是，外形呈圆柱状，直径3~8厘米不等，长8~20厘米不等，不柱体到面光滑，香气馥郁，具有竹香、糯米香、茶香三香一体的特殊风味，滋味鲜爽回甘，汤色黄绿清澈，叶底肥嫩黄亮。

饼茶

饼茶也是一种圆饼形的蒸压黑茶，因其大小规格比圆茶小，所以又称“小饼茶”。产要产于云南省下关茶厂。饼茶规格为直径11.6厘米，边厚1.3厘米，中心厚1.6厘米。每块重125克，4块装一筒，

75筒为一件，总重37.5公斤，用63X30X60厘米内衬笋叶的竹篓装。

饼茶主要销往居住在滇、川、藏三省（区）毗邻处的史弟民族地区，包括金沙江和澜沧江上游两岸各县，丽江地区，迪庆藏族自治州。

方包茶

方包茶拉产于四川灌县，是西路边茶的一个主要花色品种，因将原料茶筑压在方形篾包方正，四角稍紧。每包重35公斤，长方形，大小为66X50X32厘米，含梗量60%。方包茶的品质特点是色泽黄褐，稍带烟焦气，滋味醇和，滋味醇和，汤色红黄，叶底黄褐。

方包茶主销四川阿坝藏族自治州及甘孜藏族自治州等地。以松潘为中心，并转达销甘肃、青海、西藏毗邻地区。

茯砖茶

茯砖茶约有1860年前后问世，茯砖早期称“湖茶”，因在伏天加工，故又称“伏茶”，因原料送到泾阳筑制，又称“泾阳砖”。现在茯砖茶集中在湖南益阳和临湘两个茶厂加工压制，年产量约2万吨，产品名称改为湖南益阳茯砖。

茯砖茶外形为长方砖形，规格为35X18.5X5厘米。特制茯砖砖面色泽黑褐，内质香气纯正，滋味醇厚，汤色红黄明亮，叶底黑褐尚匀。普通茯砖砖面色泽黄褐，内质香气纯正，滋味醇和尚浓，汤色红黄尚明，叶底黑褐粗老。每片砖净重均为2公斤。茯压茶在泡饮时，要求汤红不浊，香清不粗，味厚不涩，口劲强，耐冲泡。特别要求砖内金黄色霉菌（俗称“金花”）颗粒大，干嗅有黄花清香。

固形茶

固形茶是一种细条形的再加工茶，用茶叶初，精制自然产生的细片末茶，研磨成茶粉，然后加入符合食品要求的粘合剂，调和压制成细条的固形条。形状似短碎的面条和粉丝，断面有圆形和三联单角形两种。一般长度1~2厘米，直径0.1~0.15厘米，用沸水冲泡后茶条不散，茶叶中水可溶物能很快溶出。

这种茶的生产，对解决低档茶叶原料的再生利用是有益的，也是茶叶饮料的一种新品种。主要品种有绿茶、红茶、花茶固形茶，主销山东等地。

黑砖茶

黑砖茶原产于湖南安化白沙溪，1939 年前后开始生产。因砖面压有“湖面省砖茶厂压制”8 个字，又称“八字砖”。因砖面用凸字字膜，兰州市场称黑砖为“鼓字老牌安化黑砖”。现在年产量约 5000 吨，主销甘肃、宁夏、青海、新疆等省区，以兰州为集散地。

黑砖茶的外形为长方砖形，规格为 35X18X3.5 厘米。砖面端正，四角平整，模纹（商标字样）清晰。砖面色泽黑褐，内质香气纯正，滋味浓厚微涩，汤色红黄微暗，叶底老嫩匀，每片砖净重 2 公斤。

花砖茶

“花砖”历史上叫“花卷”，因一卷茶净重合老秤 1000 两，故又称“千两茶”。

规格为 35X18X3.5 厘米。正面边有花纹，砖面色泽黑褐，内质香气纯正，滋味纯正，滋味浓厚微涩，汤色红黄，叶底老嫩匀称，每片花砖净重 2 公斤。

“花砖”的名称由来，一是由卷形改砖形，二是砖面四边有花纹，以示与其它砖茶的区别，故名“花砖”。

花砖茶销区以大原为中心，并转达销晋东、北及、内蒙古自治区等地。

紧茶

紧茶是产于云南省的一种黑紧压茶，从前是蒸压成带树的心脏形，后因加工和包装不便，于 1957 年起改为长方砖形，这样既可用机器压制，又便于包装运输，所以亦称“云南砖茶”。

紧茶外观砖形端正，色泽黑褐，香气浓正，滋味醇和，汤色橙红。

康砖和金尖

康砖和金尖是四川南路边茶的两大花色品种。原产于四川雅安、宜宾、江津、万县等国营茶场（厂）加工筑制，年产量近万吨。

康砖茶每块净重 0.5 公斤，金尖每块净重 2.5 公斤。康砖为圆角枕形，大小规格为 17X9X6 厘米。金尖也是圆角枕形，大小规格为 24X19X12 厘米。

康砖、金尖的品质特点是：康砖外形色泽棕褐，香气纯正，滋味醇和，汤色红浓，叶底花朵较粗；金尖外形色泽棕褐，香气平和，滋味醇和，水色红亮，叶底暗褐粗老。

康砖主销川西和西藏，以康定、拉萨为中心。金尖销区的康定为中心，并转销西藏边远地区。

六堡茶

六堡茶其所以受到甘些消费者的特别喜爱，有它的历史原因和其具有特殊的品质。泡饮时，汤色红浓明净似琥珀色，香气醇陈，滋味浓醇甘和，有槟榔味，越陈越好。茶叶中有“发金花”的，即生有金黄霉菌的最受欢迎。因金黄霉菌能分泌多种酶，使茶叶物质加速转化，组成了特殊的风味，药效也较显著。

六堡茶有特定的销售市场，历来除广东、广西自销部分外，大部分运销香港、澳门和新加坡等地。

米砖茶

米砖茶产于湖北省赵李桥某厂。目前年产千余吨。主销东口（指张家口）西口（指包头）及新疆各地。少量销欧美与苏联。

米砖原分“72米砖”和“48米砖”，砖片规格为长23.7厘米，宽18.7厘米，厚2厘米，得1.125公斤。砖面色泽乌润，砖形四角平整，表面光滑，内质香味醇和，汤色深红，叶底均匀色红暗。

米砖原料分：洒面、洒阁和里茶三种规格，原料经过筛分、拼料、压制、退砖、检砖、干燥、包装等工序而制成米砖茶。

普洱方茶

普洱方茶是以晒青绿茶“滇青”为原料蒸压而成。因此与云南沱茶一样属于绿茶紧压茶。只是普洱方茶所用的原料原品质稍低于云南沱茶，它是三至五级外滇青为原料，经蒸压成方形成，故称“普洱方茶”。

普洱方茶主产于云南省的西双版纳勐海茶厂和昆明茶厂。普洱方茶除云南省内销售外，还有省量运销北京、上海、广州等大中城市，近年来也销往海外。

普洱方茶外形平整，白毫显露，香味浓厚甘和。

青砖茶

以老青茶作原料，经压制而成青压青茶，其产地主要在湖北省咸宁地区的薄圻，咸宁、通山、崇阳、通场面等县，已有100多年的历史。

青砖茶外形长为长方砖形，色泽青褐，香气纯正，滋味尚浓无青气，水色红黄尚明，叶底暗黑粗老。每片青砖重2公斤（其中洒面、二面占0.125公斤，里茶1.75公斤）大小规格为34X17X4厘米。

青砖茶饮用时需将茶砖破碎，放进特制的水壶中加水煎煮，茶汗浓香可口，具有清心提神，生津止渴，暖人御寒，化滞利胃，杀菌收敛，治疗腹泻等多种功效，陈砖茶效果更好。

沱茶

沱茶从面上看似圆面包，从底下看似厚壁碗，中间下凹，颇具特色。沱茶的种类，依原料不同有绿茶沱茶和黑茶沱茶之分。

沱茶原状产于云南省景谷县，又称“谷茶”。云南省下关（今大理布）茂恒，永昌祥等号相断生产后，又有谷在与关庄之分。近40年来，云南沱茶集中于下关制造。

云南沱茶，以一、二级滇青原料，蒸压成研究会形外径8厘米，高4.5厘米，外观显毫，品质最好的是“特级沱茶”，香气馥郁，滋味醇厚，喉味回甘，汤色橙黄明亮。普洱散茶蒸压而成的云南普洱沱茶，外形紧结，色泽褐红，有独特的陈香，滋味回甘，汤色橙黄明亮。

沱茶除云南生产外，四川重庆有生产，依所用原料的优次分高产田“特级重庆沱茶”、“重庆沱茶”和“山城深茶”三种四川沱茶的重量分秒必争50克、100克、和藹50克三种规格。

湘尖茶

湖南黑茶成品有“三尖”和“三砖”之称。“三砖”指黑砖、花砖和茯砖。“三尖”指湘尖一号、湘尖二号、湘尖三号。“湘尖茶”是湘尖一、二、三号的总称。湘尖是黑茶紧压茶的上品，为安化白沙溪茶厂所产。

湘尖一号的外形色泽乌润，内质香气清香，滋味浓厚，汤色橙黄，叶底黄褐。湘尖二号的外形色泽黑带褐，香气纯画龙点睛，滋味醇和，汤色稍橙黄，叶底黄褐带暗。湘尖三号的外形色泽黑褐，香气平淡，稍带焦香，滋味尚浓微涩，汤色暗褐，叶底黑褐粗老。

湘尖茶主销陕西，待别为关中一带广大消费者所喜爱，此外还畅销华北各地。

白牡丹

白牡丹属白茶类，它以绿叶夹银色白毫芽形似花朵，冲泡之后绿叶落归根托着嫩芽，宛若蓓蕾初开，故名白牡丹，其产区分布在政和、建旭、松溪、福鼎等县。

白牡丹开两叶包一芽，叶态自然，色泽深灰绿茶或暗青苔色，叶张肥嫩，呈波纹隆起，叶背遍布洁白茸毛，叶缘向叶兹有微卷，芽叶连枝，汤色杏黄或橙黄，叶底浅灰，叶脉微红，汤味鲜醇。

白牡丹为福建特产，现主销港澳及东南亚地区，有退热祛暑之功，为夏日佳饮。

贡眉(寿眉)

贡眉，有时称作寿眉，乃以菜茶有性群体茶树芽叶制成的白茶。

贡眉主产区在福建建阳县。建瓯、浦城等县也有生产，产理占白茶总产量的一半以上。

优质贡眉毫心显而多，色泽翠绿，汤色橙黄或深黄，叶底匀整、柔软、鲜亮、叶张主脉迎光透视呈红色，味醇爽，香鲜纯。

贡眉主销香港、澳门地区。

新工艺白茶

新工艺白茶简称新白茶，乃福建为适应香港地区消费需要于 1986 年开拓的新产品。

新工艺白茶外形叶张略有缩摺呈半卷条形，色泽暗绿带褐，香清味浓，汤色味似绿茶但无清香，似红茶布无醇感，浓醇清甘是其特色。因其条形较贡眉紧卷，汤味较浓，汤色较浓，而受到消费者的欢迎。

白毫银针

银针白毫，简称银针，又称叫白毫，近年多称白毫银针，按制茶种类分，属白茶类。

银针白毫的产地为福建省福鼎、政和两县银针白毫芽头肥壮，遍披白毫，挺直的针，色白似银，福鼎所产茶芽茸毛厚，色白富白光泽，汤色黄，味清鲜爽口，政的所产，汤味醇厚，香气清芬。

银针性寒凉，有退热祛暑解毒之功，在华北主销港地区，也销往德国及美国等地。在欧洲有的在泡饮红茶时，于杯中添加若干银干银针，以示名贵。

君山银针

君山，又名洞庭山，为湖南省洞庭洞中的一个小岛位于岳阳城西 15 公进而处。

君山银针属芽茶，因茶花树品种优良，树壮枝衡，芽头肥壮重实，每斤茶银茶约 2.5 万个芽头。君山银针风格独特，岁产不多，质量超群，为我国名优茶这佼佼者，其芽头肥壮，紧有实挺直，芽身金黄，满披银毫，汤色橙黄明净，香气清纯，滋味甜爽，叶底嫩黄匀亮。根据芽头肥壮程度，君山银针产品分特号、一号、二号三个档次。

君山银针于 1956 年国际莱比锡博览会上，因其质量优良，被誉为“金镶玉”，并赢得金质奖章。其售价也创我国当今名优茶之最。

北港毛尖

岳阳自古以来为游览助胜地。其产北港茶在唐代就很有名气。北港发源于梅溪，全长 2 公里余，因位于南港之北而得名。岳阳市康王乡北港湖一带，是现今的北港毛尖产地。

北港毛尖一般在清明后 5~6 天开采，鲜叶标准为一芽二、三叶，选晴天采摘，不采虫伤叶、紫色叶、鱼叶不带蒂嫩度分特号、1~4 号五个档次。

广东大叶青

大叶青为广东的特产。制法是先萎凋后东青，再揉捻闷堆。这与其它黄茶不同。产品品质具有黄茶的一般特点。所以也归属共同茶类。其产地为广东省韶关、肇庆、湛江等县市。

广东大叶青的品质特点是，外形条索肥壮、紧结、重实，老嫩均匀，叶张完整，显毫，色泽青润显黄，香气纯正，滋味浓醇回甘，汤色橙黄明亮，叶底淡黄。产品分 1~5 级。

海马宫茶

海马宫茶产于贵州省大方县的老鹰岩脚下的海马宫乡。

海马宫茶采于当地中，小群体品种，具有茸毛我，持嫩性强的特性。谷雨前后开采。采摘标准：一级茶为一芽一叶初展；二级茶为一芽二叶，三级茶为一芽三叶。

海马宫茶属黄茶类名茶。具有条索紧结卷曲，茸毛显露，青高味醇，回味甘甜，汤色黄绿明亮，叶底嫩黄匀整明亮的特点。

霍山黄芽

霍山黄芽观产于佛子岭水库上游的大优坪、姚家畈、太阳河一带，其中以大化坪的金鸡坞、金山头；上和街的金竹坪；姚家畈的乌米尖，即“三金一乌”所产的黄芽品质最佳。

霍山黄芽的品质特点是，外形似雀舌，芽叶嫩细多毫，叶色嫩黄、汤色黄绿清明，香气鲜爽，有熟栗子香，滋味醇厚回甜，叶底黄亮，嫩匀厚实。

鹿苑毛尖

远古县古属峡州，唐代陆羽《茶经》中就有无安产茶这记载。据县志远载，鹿苑茶起初（公元 1225）年为鹿苑增寺侧载值，产量甚微，当地村民见茶香味浓，便争于相引种，遂扩大到山前屋后种植，从而得以发展。现已在鹿苑一带创制出一种黄茶类的鹿苑毛尖。

鹿苑茶品质独具风格，芬芳馥郁，滋味醇厚，被誉为湖北茶中之佳品。

鹿苑毛尖的品质特点是，外形条索环状（环子脚），白毫显露，色泽金黄（略带鱼子泡），香郁高长，滋味醇厚回甘，汤色黄净明亮，叶底嫩黄匀整。

皖西黄大茶

皖西黄大茶为安徽霍山、金寨、大安、岳西所产。品质最佳者当数霍山县大化坪，漫水河，金寨县燕子河一带所产。

黄大茶的品质特点是，外形梗壮叶肥，叶片成条，梗叶吉相连形似钓鱼钩，梗叶金黄显褐，色泽油润，汤色深黄显褐，叶底黄中显褐，滋味浓厚醇和，具有高嫩的焦香，黄大茶产品按品质优次分3级6等。

黄大茶大枝大叶的外形在我国诸多茶类中确实少见，已成为消费者判定黄大茶品质好坏的标准。前些年一些茶区也仿制黄大茶，但因外形缺少“大枝大叶”，故而“鱼目混珠”。

沱山白毛尖

沱山白毛尖产于湖南省宁乡县西部的大沱山，商品销甘肃、新疆等省。

沱山白毛尖制造分杀青、闷黄、轻揉、烘焙、拣剔、熏烟六道工序，烟气为一般茶叶所忌，更不必说是名优茶。而悦鼻的烟香，却是沱山白毛尖品质的特点。

沱山白毛尖的品质特点是，外形叶缘微卷成块状，色泽黄亮油润，白毫显露，汤色橙黄明亮，松烟香芬芳浓厚，滋味醇甜爽口，叶底黄亮嫩匀。沱山白毛尖颇受边疆人民喜爱，被视为礼茶之珍品。

温州黄汤

温州黄汤产于浙南泰顺、平阳、瑞安、永嘉等县，品质以泰顺东溪和平阳北港（南雁荡山区）所产为最好。黄汤始于清代，距今已有2000余年。

温州黄汤清明前开采，采摘标准为细嫩多毫的一芽一叶和一芽二叶初展，要求大小匀齐一致。

温州黄汤的品质特点是，条形细紧纤秀，色泽黄绿多毫，汤色橙黄鲜明，香气清芬高锐，滋味鲜醇爽口，叶底芽叶成朵匀齐。

蒙顶黄芽

蒙顶茶是蒙山所产名称的总称。50年代初期以生产黄芽为主。称“蒙顶黄芽”，近来以甘露等为多，但蒙顶黄芽仍有生产，为黄茶类优茶中之责任珍品。

蒙顶黄芽的品质特点是外形扁直，滋味醇回甘叶底全芽，嫩黄匀齐。为蒙山茶中的极品。

湖南黑茶

湖南黑茶原产于安化，最早产于资江边上的苞芷园，后转达至资江沿岸的雅省坪、黄省坪、晒州、江南、小淹等地，以江南为集中地，品质则以高家溪和马家为最著名。过去湖南黑茶集中在安化生产，现在产区已扩大到桃江、沅江、汉寿、宁乡、益阳和临湘等地。

黑茶分为4个级，高档茶较细嫩，低档茶较粗老。一级茶条索紧卷、圆直，叶质较嫩，色泽黑润。二级茶条索尚紧，色泽黑褐尚润。三级茶条索欠紧，呈泥鳅状，色泽纯净呈竹青带紫油色或柳青色。四级茶条索宽大粗老，条松扁皱折，色黄褐，湖南黑毛茶内质要求香，无粗涩味，花砖茶、茯砖茶和湘尖等，主销新疆、青海、甘肃、宁夏等省区。

老青茶

老青茶主产湖北省咸宁地区的蒲折、咸宁、通山、崇阳、通城等县，湖南省临湘县也青产老青茶。

用以压制青砖茶的老青茶分面茶与里茶两种，面茶较精细，晨茶较粗放。老青茶一般分为三个级别，鲜叶采割标准通常按茎梗皮色划分。一级茶（酒面茶）发青梗为主，基部稍带红梗。二级茶（二面茶）以红梗为主，顶部稍带青梗。三级茶（里茶）为当年生红梗，不带麻梗。

老青茶的品质的要求，一级别茶（酒面）叶子成条，红梗为主，叶色乌绿微黄。三级茶（里茶）叶面卷皱，红梗，叶色乌绿带花，茶梗以当年新梢为度。

六堡散茶

堡散茶因原乡产于广西苍梧县大堡乡面临是名，已有 200 多年的生产历史。现在六堡散茶产区相对扩大，分布在浔江、郁江、贺江、柳江和红水河两崖，有苍梧、贺县、横县，恭城、钟山、富川、贵县、三江、河池、柳城等 20~30 个县生产六堡散茶。主产区是梧州地区。

六堡用茶的品质特点是，条索长整尚紧，色泽黑褐光润，汤色红浓。香气醇陈，滋味甘醇爽口，叶底呈桐褐色，并带有松烟味和槟榔味。

六堡散条除内销广东、广西外，还远销香港、澳门、新加坡、马来西亚、日本等地。

普洱茶

普洱茶原状产云南省，古今中外负有盛名。现在，云南西双版纳，思茅等地仍盛产普洱茶。

普洱茶外形条索粗壮乳大，色泽乌润或褐红（俗称猪肝色），滋味醇厚回甘，并具有独特的陈香。普洱茶，历来被认为是一种具有保健功效的饮料。现经国内外有关专家的临订试验证明，普洱茶具有降低血脂，减肥、抑菌、助消化、暖胃、生津、止渴、醒酒解毒等我种功效。因引，普限于茶在日本、法国、德国、意大利、香港、澳门等国家和工区有“美容茶”、“减肥茶”、益寿茶”和“窈窕茶”之美称。

除云南省外，广东省地生产少量普洱茶。

四川边茶

四川边茶生产历史悠久。清朝乾隆时代，规定雅安，天全、荣经等地所产的边茶专销康藏，稍南路边茶。而灌县、崇庆、大邑等地所产边茶专销川西北松潘、理县等地，称“西路边茶”。

南路边茶是割当季或当年成熟新梢枝叶，南路边茶是压制“康砖”和“金尖”的原料。

西路边茶的鲜叶原料比南路边茶更粗老，采割当年或 1~2 年生茶树枝叶，杀青后晒雪干即可。西路边茶毛茶色泽枯黄，是压制“茯戎”和“方包茶”的原料。